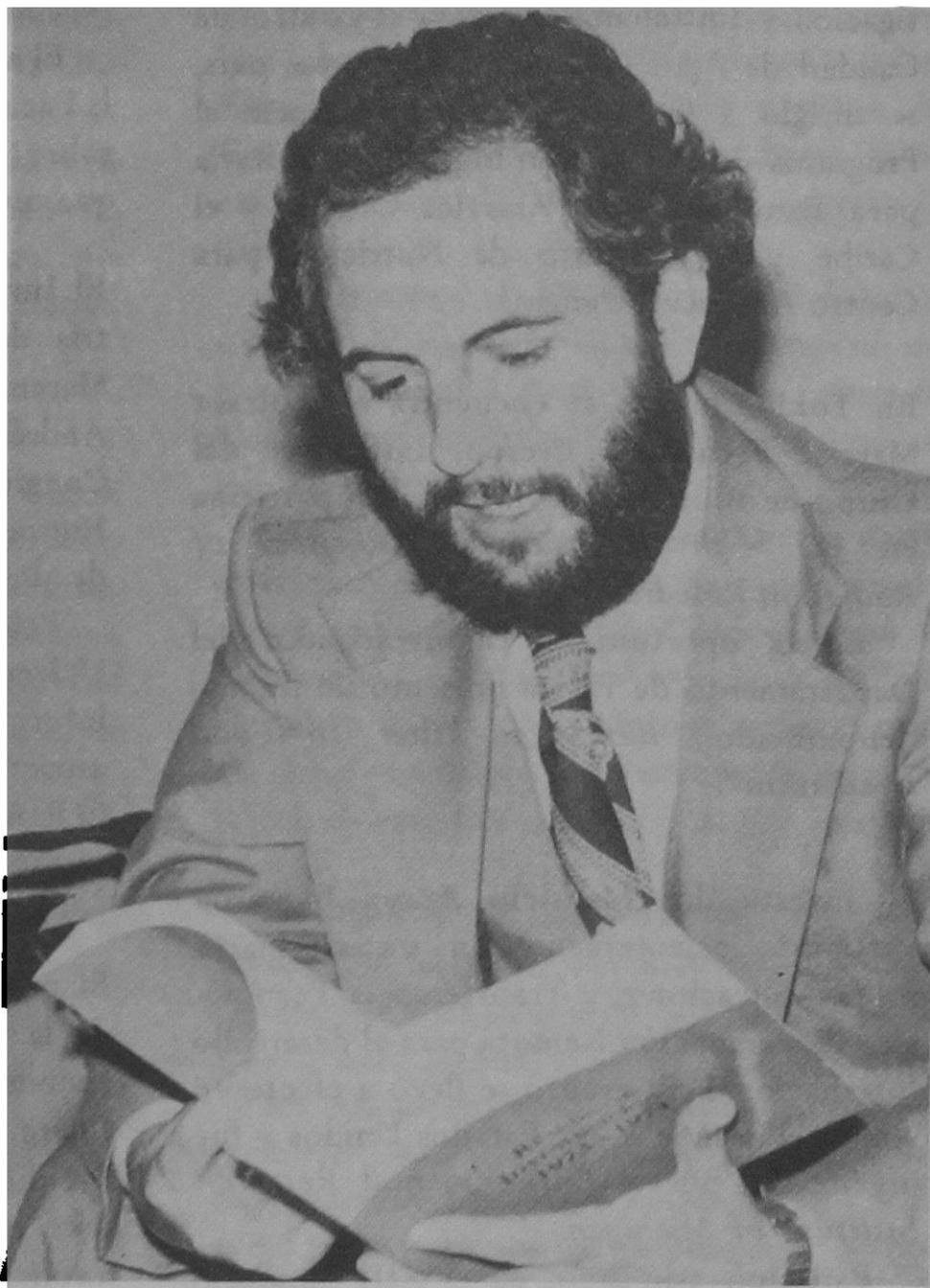


**SERVICIO DE DESARROLLO CIENTIFICO,
ARTISTICO Y DE COOPERACION INTERNACIONAL
FOMENTA LA INVESTIGACION APROBANDO
NUMEROSOS PROYECTOS CIENTIFICOS Y
TECNOLOGICOS**



Rodolfo Saragoni. Presidente Sub-comité de Ciencias de la Ingeniería y de la Tecnología.

El Servicio de Desarrollo Científico, Artístico y de Cooperación Internacional aprobó numerosos proyectos de investigación, presentados para el Concurso 1978-79, tanto en el área de Ciencias Exactas y de la Tierra, como en Ciencias de la Ingeniería y de la Tecnología. El monto global aproximado para ambas áreas supera los nueve millones de pesos.

La Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas, obtuvo financiamiento para 46 proyectos presentados por investigadores pertenecientes al área de Ciencias de la Ingeniería y de la Tecnología, por un monto de 4.333.632 pesos y un ítem para equipos de 42.000 dólares. También, el área de Ciencias Exactas recibió 3.074.689 pesos por concepto de proyectos de investigación y 15.000 dólares para equipamiento.

Objetivos del Servicio

Los objetivos del servicio de Desarrollo Científico, Artístico y de Cooperación Internacional son varios, y entre ellos está el otorgar al investigador de la Universidad de Chile, tanto de Santiago como de sus Sedes de Provincia, la libertad y autonomía suficiente para poder realizar sus trabajos, especialmente en la línea que ellos creen estar mejor preparados. Trata también de promover un poco el nivel de las publicaciones y reforzar aquellas áreas donde la investigación es muy débil o menos desarrollada, aumentar el énfasis en investigaciones que estén más relacionadas con las necesidades y realidad del país, como por ejemplo, aquellos temas vinculados con la minería, ciencias del mar, sismología, zonas áridas y semi-áridas.

Asimismo, este Servicio no ha dejado de lado, como lo indica su denominación, el aspecto artístico, otorgando un apoyo generalizado a las distintas Facultades, en este campo. Se pretende en este ámbito fomentar la creación artística de los docentes e investigadores de la Corporación, en diversas áreas como la pintura, el teatro, la literatura, la historia, el cine y la televisión, las artes plásticas, además de la música, sea ésta del género folklórico o clásica.

En definitiva, el Servicio pretende promover todo lo que sea creación tanto científica, tecnológica como artística, pero dando la máxima autonomía posible a los investigadores, de tal forma que ellos no dependan para el uso de los recursos asignados, de las unidades a las que pertenecen. Asimismo, el Organismo cumple otros objetivos, tales como mantener los niveles de investigación de los grupos, reposición de algunos equipos tanto de infraestructura mediana como de mayor volumen, preocupación por aumentar y mejorar las bibliotecas, especialmente en la parte de material bibliográfico y otorgar a los investigadores facilidades para asistencia a eventos internacionales. De esta forma, se pretende lograr dos objetivos, uno, que la Universidad esté permanentemente presente en el ámbito científico internacional y el otro, que el investigador mantenga un contacto directo con personalidades del campo

científico - tecnológico.

Organización

Para su mejor funcionamiento, el Servicio cuenta con un Comité Asesor. Este último tiene el apoyo de Subcomités, los que existen en cada Facultad y en las áreas de Ciencias Exactas y de la Tierra y de Ciencias de la Ingeniería y de la Tecnología.

Desde la creación del Servicio de Desarrollo Científico, Artístico y de Cooperación Internacional, la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas cuenta con un Subcomité. Actualmente está presidido por el Profesor Rodolfo Saragoni Huerta e integrada por los académicos Carlos Holzmann Poissor, Sergio Droguett Czischke, Pedro Ortigosa de Pablo, Roberto Riveros Keller y Jaime Silva Garín. En cuanto al área de Ciencias Exactas, el Subcomité es presidido por el Decano Claudio Anguita Cáceres.

Según explicó Rodolfo Saragoni, el Subcomité de la Facultad pretende constituirse no tan sólo en una comisión que recomienda la distribución de cierta cantidad de fondos, sino que también a través del Concurso procurar mejorar el nivel de la investigación y promover las publicaciones en revistas nacionales e internacionales de categoría.

El Concurso, tiene objetivos y limitaciones, afirmó el Presidente del Subcomité de Ciencias de la Ingeniería y de la Tecnología. *“Una de las limitaciones más fuertes que tiene como todo concurso”* -prosiguió- *“es la falta de recursos materiales”*. En cada evento de este tipo se presentan un gran número de proyectos de investigación, que significan una cifra de dinero que supera bastante la disponibilidad de fondos que se ha asignado últimamente a esta área del conocimiento. Rodolfo Saragoni manifestó que los proyectos no pueden superar un monto equivalente a seis mil dólares por año y, por desgracia los proyectos de investigación en este campo requieren de equipos sofisticados y de gran complejidad que generalmente exceden esa cifra. Al Servicio de Desarrollo Científico, Artístico y de Cooperación Internacional, no le queda otra cosa que eliminar equipos o

cercenar el monto de financiamiento. *“Esto provoca la frustración del investigador, pero en honor a la verdad,”* acotó Saragoni, *“el Servicio no realiza esta acción en forma arbitraria sino que en base a la disponibilidad de fondos que dispone para repartir en todas las áreas del conocimiento y que no supera el millón de dólares”*. *“De ahí pienso”* —añadió— *“que si bien no alcanza muchas veces el financiamiento para cada uno de los proyectos en su totalidad, la cantidad otorgada para el presente año es significativa: \$ 4.333,032 y 42 mil dólares”*.

“El investigador no debe sentirse defraudado o frustrado” —dijo Rodolfo Saragoni—. *“Sus proyectos son de interés y pese a no tener el total respaldo económico se espera obtener su realización, ya que siempre será beneficioso para la acción científica y por ende para el país”*. Cabe recalcar que por limitaciones de presupuesto, el Servicio introdujo algunas reducciones económicas adicionales al monto que había propuesto el Subcomité de Ciencias de la Ingeniería, ya que éste tiene un carácter asesor y no resolutivo.

Evaluación de Proyectos

El Subcomité de Ciencias de la Ingeniería ha sido bastante riguroso en el Concurso. Cada

proyecto fue revisado por dos evaluadores independientes, los cuales sancionaron y calificaron el respectivo trabajo. Incluso los proyectos presentados por los investigadores de mayor jerarquía de la Facultad se enviaron para ser evaluados en el extranjero. Posteriormente, la selección se hizo única y exclusivamente en base a la calificación de los proyectos. Para una mayor imparcialidad, se estimó conveniente que los evaluadores pertenecieran a otras Universidades y no a nuestra Corporación. *“Nosotros queremos que los investigadores sepan que el Subcomité está integrado por las dos primeras categorías académicas y que hemos tratado de ser lo más rigurosos e imparciales en las recomendaciones técnicas y económicas comunicadas al Servicio de Desarrollo Científico, Artístico y de Cooperación Internacional”* —expresó Saragoni.

“Dentro de nuestro proyectos para este año” —dijo Rodolfo Saragoni— *“figura elevar el número de publicaciones de nivel internacional, ya que se considera que el actual está por muy debajo de lo que debería ser, en relación al número de investigadores, especialmente si se toma en cuenta la calidad y nivel de ellos en la Facultad”*.