

tuará en la Casa Central universitaria. Los films son, "Observaciones Antárticas", de 17 minutos de proyección; "Mimbre", de 10 minutos; "Trilla a yeguas", de 30 minutos y "Día de organillos" de 21 minutos. Han colaborado en estos trabajos el Departamento de Grabaciones del Instituto de Extensión Musical, el Departamento de Radiotransmisiones y el Departamento de Fotocinematografía de la Universidad.

En una memoria que presentará el Centro, se dejará constancia de las experiencias obtenidas en la realización de estas películas, definiéndose así los objetivos de la institución: a) uso universitario de esta forma del conocimiento, b) racionalización de la producción de películas, vale decir, creación de una base material estable y análisis de la política de producción adecuada, y c) profesionalización, o sea, trabajo con equipos adecuados que puedan mantenerse en el ejercicio práctico para asegurar buen rendimiento técnico.

INVESTIGACION LITERARIA E HISTORICA EN LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

Lo valioso de las colecciones de la Biblioteca Central de la Universidad ha hecho de ésta un lugar de investigación literaria y humanística para los estudiosos nacionales y extranjeros. La función que la Biblioteca Central cumple en este aspecto ha alcanzado tanta utilidad como la que presentan sus actividades de biblioteca pública.

Dispone la Biblioteca Central de tres gabinetes especialmente aptos para el trabajo de investigación, los dos en que se custodia la Biblioteca Neruda y el de la Biblioteca Labarca. En el curso de 1958 y en los primeros meses del presente año, entre otros estudiosos, han realizado trabajos en la Biblioteca Central el profesor Jorge M. Chávarri, de la Colgate University, Hamilton, Estados Unidos, quien estudió las obras de Baldomero Lillo, relación con la legislación social de la República; el

profesor Allan Stub Trueblood, de la Brown University, Rhode Island, Estados Unidos, quien estudió las actividades desarrolladas en Chile durante los años de la Independencia por varias personalidades destacadas de los Estados Unidos. Algunas de estas personas terminaron por establecerse en nuestro país donde fundaron familias como las de los Greene, los Fulner, los Gerould. El señor Trueblood, profesor de Literatura Castellana en su Universidad, complementó su trabajo con las investigaciones de las labores desarrolladas en la Brown University por chilenos de relieve como don Jorge Urmeneta, a quien cupo destacada actuación en Chile durante la Presidencia de don Manuel Montt. El profesor Trueblood fue becado en Chile durante nueve meses por la Fundación Fulbright.

Don Ricardo Donoso ha trabajado durante varios meses en los cubículos de la Biblioteca Central para confrontar datos y recoger informaciones sobre las obras introducidas en Chile, durante los años 1778 a 1780, por don José A. de Rojas. La Biblioteca Central posee completas la Historia y las Memorias de la Academia de Ciencias de París y el Journal des Savants, introducidos al país por don José A. de Rojas, importantes colecciones que los herederos del enciclopedista chileno donaron a la Biblioteca del Instituto Nacional, de donde pasaron, a la disolución de ésta, a la Biblioteca Central de la Universidad. Don Ricardo Donoso prepara un extenso libro sobre la personalidad y la labor de don José A. de Rojas.

Don Rafael Elizalde McClure ha sido otro de los asiduos concurrentes a los gabinetes de investigación de la Biblioteca Central. Preparó por encargo del Ministerio de Agricultura, una obra sobre los bosques de Chile. La obra ha sido publicada bajo el título de "La Sobrevida en Chile".

Don Eduardo Molina ha investigado en la Colección Neruda los documentos y consultado los libros que precisa para un estudio crítico de la personalidad y la obra de Rainer María Rilke.

En 1958, la profesora Alicia Galaz ha publicado, bajo los auspicios de la Facultad de Filosofía y Educación, un estudio sobre la "Fábula de Piramo y Tisbe" de Góngora. El estudio sobre esta obra fue realizado por la señorita Galaz en la Biblioteca Central, consultando las ediciones de la referida Fábula gongorina que se conservan en la Colección Neruda.

De importancia semejante a las investigaciones aludidas es la que efectúan veinte estudiantes de la Facultad de Arquitectura que cumplen diferentes trabajos para una Historia de la Arquitectura Chilena.

La Semana del Bibliotecario y las Bibliotecas Universitarias

Por iniciativa de la Unión Panamericana se ha celebrado en el pasado mes de abril, en toda América, la Semana del Bibliotecario y de las Bibliotecas. En Chile fue organizada por la Asociación Profesional de Bibliotecarios, cuya presidenta es la señorita María Isidora Amión, Bibliotecaria Jefe de la Sección de Catalogación de la Biblioteca Central. Las Bibliotecas de la Universidad y su personal directivo tuvieron especial participación en la Exposición y en los diversos actos desarrollados durante la Semana del Bibliotecario. Se inauguró esta Semana, el lunes 13 de abril con un acto en el Salón de Honor de la Casa Central.

En el curso de la Semana del Bibliotecario se inauguró en el Pabellón Moneda de la Biblioteca Nacional una importante Exposición, a la que concurrieron con stands la Biblioteca Central, la del Instituto Pedagógico, la de la Escuela de Agronomía, la del Instituto de Economía, la del Instituto de Investigaciones y Ensayes de Materiales y la de la Escuela de Salubridad, entre las bibliotecas de la Universidad de Chile. Asimismo estuvieron representadas la Biblioteca Nacional, la del Congreso, la Central de la Universidad Católica, la Central de la Universidad de Concepción, la del Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, la Biblioteca Gabriela Mistral de

la Escuela 50 de Hombres, la Biblioteca Infantil del Consejo Nacional del Niño y la Biblioteca del Punto Cuarto.

Las bibliotecarias señoras María Eugenia Bustamante, Mariela Morales Piderit, Elena Watt, Francisca Martínez, Betty Johnson y el bibliotecario señor Alvaro de la Fuente desarrollaron disertaciones sobre temas de su especialidad en la Sala de Actos de la Biblioteca Nacional. La Semana del Bibliotecario y de las Bibliotecas se cerró con una visita y donación de libros a la Biblioteca Gabriela Mistral de la Escuela 50 de Hombres. Contribuyeron a la donación de estos libros, particularmente, la Biblioteca Central de la Universidad, la Sociedad Nacional de Agricultura, el Instituto Chileno-Israelí, la Editorial Fondo de Cultura Económica y la Editorial Universitaria.

Ha aparecido, publicada por Editorial Universitaria, la 3ª edición del libro "Hidráulica", de Francisco Javier Domínguez, profesor de la Escuela de Ingeniería de la Universidad de Chile. Esta obra sirve de texto de estudio universitario y libro de consulta profesional. En la misma colección están por aparecer "Elementos de fisiología humana", traducción de la 4ª y última edición de la obra "The living body" de Charles H. Best y Norman B. Taylor, realizada por los profesores del Instituto de Fisiología de la Universidad de Chile, doctores Samuel Middleton y Bjorn Holmgren; y "Bombas", 2ª edición puesta al día, del profesor Julio Hirschmann, vicerrector de la Universidad Técnica F. Santa María de Valparaíso.

Está en circulación el tomo X del Boletín de Filología, publicado por el Instituto de Filología, sección del Instituto de Investigaciones Histórico-Culturales, de la Facultad de Filosofía y Educación. Aparecen artículos de Lidia Contreras, Emilio Carrillo, Hans Ludwig Lohé, Rodolfo Oroz, Ambrosio Rabanales y Wolfgang Schlipf.