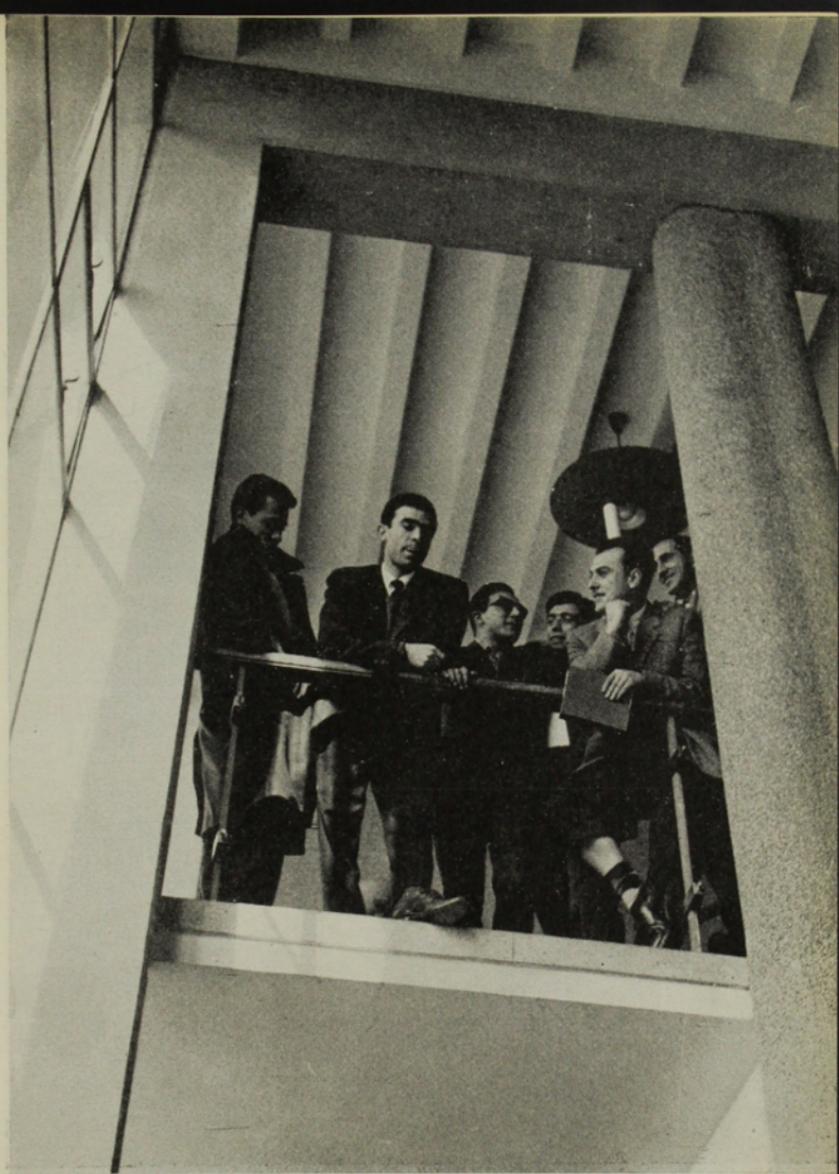


VISITA A LA ESCUELA DE ARQUITECTURA

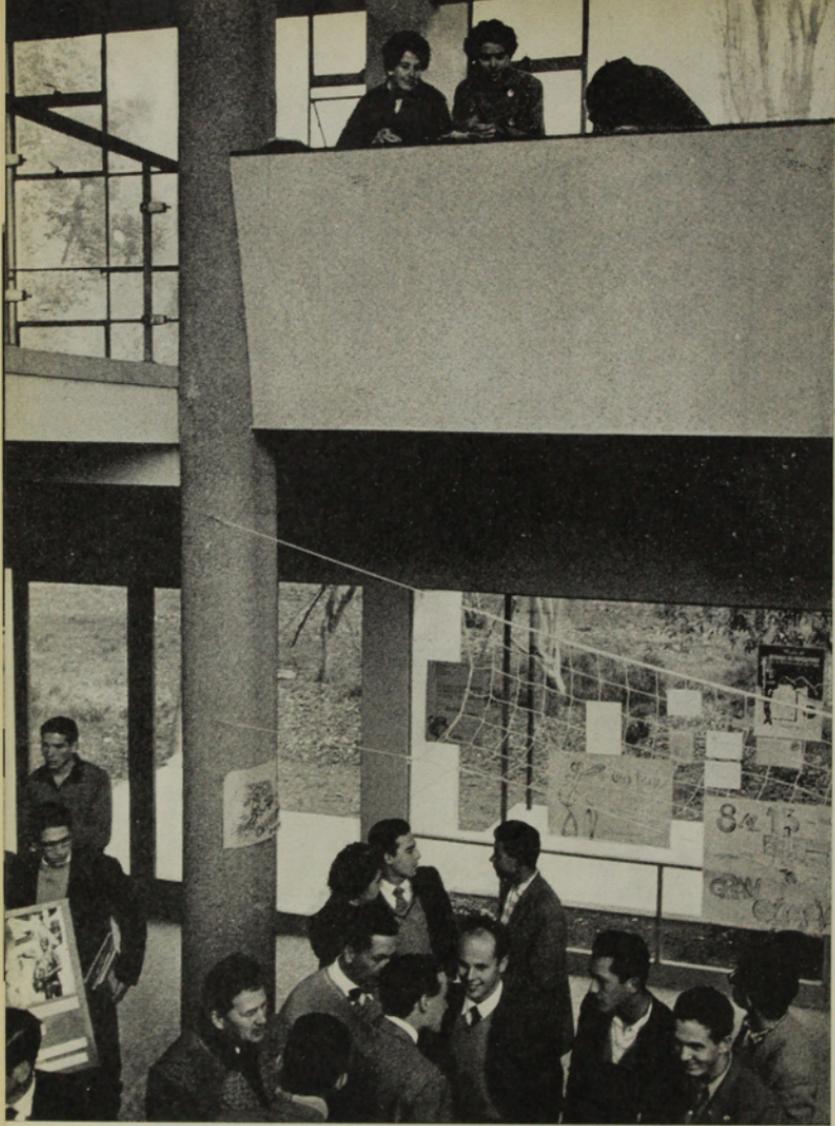
fotografías de rebecca yáñez



En su programa de visitas a las escuelas y departamentos de la Universidad, el Boletín visitó esta vez la Escuela de Arquitectura, habilitada hace poco en el grupo universitario de Los Cerrillos, y que como se sabe, ha sido costeadada por la donación hecha a la Universidad por la Fundación Salomón Sack (ver referencia especial en página 71). A través de la información gráfica que aquí presentamos, pueden advertirse las óptimas condiciones en que la Escuela de Arquitectura ha empezado a funcionar. Cuenta ahora con las salas, departamentos y secciones necesarios para que la actividad de esta importante rama universitaria se desenvuelva generosamente. Levantada en el centro de un vasto predio, en el que se han iniciado ya los trabajos de ornato que transformarán el terreno en un hermoso parque de 7 hectáreas, con árboles, matorrales, espejos de agua, terrazas y pérgolas, además de una concha acústica, la Escuela de Arquitectura constituirá próximamente, también en este aspecto, un establecimiento universitario modelo.



En los descansos, sobre el hall principal

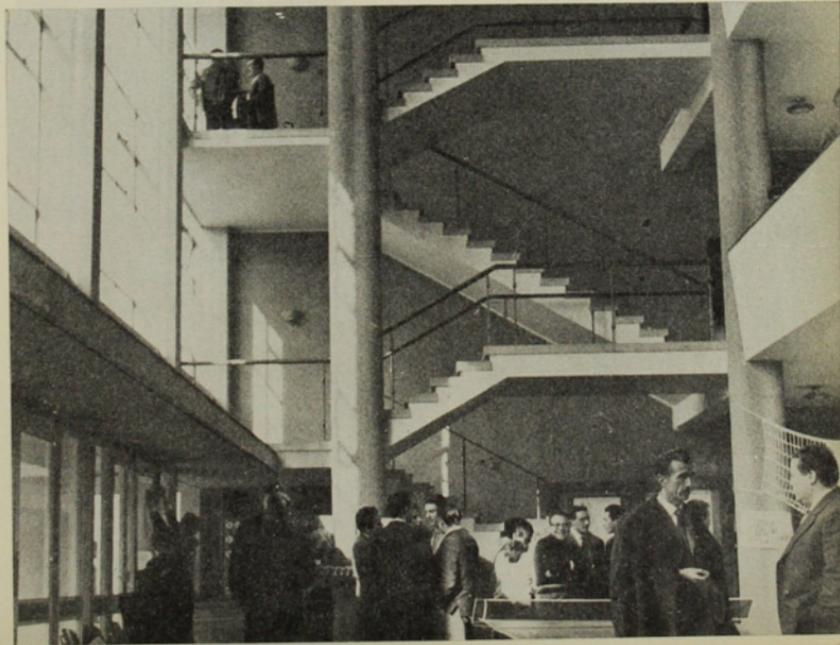


Los estudiantes preparan su fiesta anual. El hall se llena de anuncios



Pasarela entre los pabellones de clases y los institutos y el casino

Escalera del hall central





Frente a la entrada principal de la Escuela



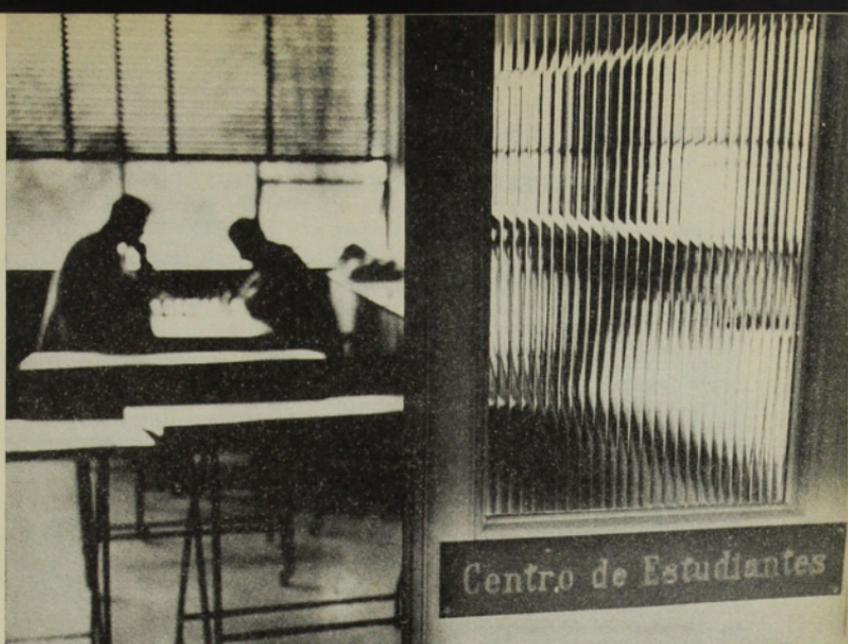
Olimpiada arquitectónica: las carreras de posta se hacen portando pesados tubos de cemento de construcción
Los candidatos a arquitectos desarrollan en la Escuela toda clase de deportes





El director de la Escuela, arquitecto Euclides Guzmán, acompañado del profesor Camilo Mori
En el casino, un café, entre clase y clase





Ajedrez en la sala del Centro de Alumnos

La visita ha terminado. Nuestra fotografía capta a través de los cristales de la salida, de izquierda a derecha: al profesor arq. Hernán Behni; al pintor prof. Camilo Mori; al Director de la Escuela, arq. Euclides Guzmán, y al Director del Boletín

