

concepto de la educación significa un verdadero vuelco en la idea global de la cultura como se conoce en Occidente. En estos últimos países ésta nos parece desconectada del hombre, sin repercusiones vitales, inmediatas. Todo esto, sin duda (ya lo había visto Ortega, arrastrado sí por otras conclusiones) lleva a una verdadera desvitalización del conocimiento. En China, en cambio, nos da la impresión de que las ideas, los conceptos, adquieren por el contacto con el trabajo una humanización que no habíamos visto en otros países. Esto naturalmente impregna todos los valores encerrados en la acepción tradicional de cultura; vale decir arte, literatura, conocimientos científicos y aún alcanza a categorías superiores como la moral y hasta lo metafísico. No hay cosa más interesante y reveladora, para un hombre con gusto por el pensamiento, que hacer una revisión de todos los principales conceptos de la filosofía occidental, sobre todo los que se refieren al idealismo, existencialismo, a la soledad, a la muerte. Se encontraría con la cosa curiosa de que con otra formación intelectual, otra moral social, las categorías anteriores dejan de tener la importancia que se les asigna entre nosotros.

Esta revisión de la enseñanza, del concepto de la cultura, del arte, etc., ha sido para mí una de las experiencias más reveladoras de mi estada en China. En todo caso, aunque pueda o no estarse de acuerdo con esta nueva evolución de los valores, se nota, sin embargo, en todo el mundo, en el campo de la enseñanza escolar y universitaria, una tendencia cada día más apremiante de unir la teoría a la práctica, la cultura con la vida y el trabajo.

SOBRE EL PENSAMIENTO POLITICO, INVESTIGACIONES

El Centro de Sociología y Ciencias Políticas del Instituto de Ciencias Políticas y Administrativas de la Universidad, ha iniciado una investigación acerca de la "elite política chilena". El estudio forma parte de una investigación conjunta que sobre el tema general del pensamiento político en América, realizarán las universidades de Argentina, Uruguay y Chile, y que también servirá de tema fundamental para la próxima Escuela Internacional de Verano, a realizarse en Santiago, Buenos Aires y Montevideo.

Para el desarrollo del trabajo, se ha elaborado un plan general al que deberá ceñirse el grupo de investigadores que examinará las condiciones políticas, sociales y económicas de Chile. En el plan de investigación se han tomado en consideración las influencias recíprocas de los diferentes elementos que integran nuestra estructura política, estableciendo, además, sus vinculaciones con la sociología política, economía, la historia y en gene-

ral con las diversas ramas de las ciencias sociales.

Como temas fundamentales de la investigación, figuran aspectos tales como el análisis de las ideologías, la formación ideológica del político, el autocratismo y el democratismo, la calificación y clasificación del poder político, las características y formas del liderazgo. Una vez terminada la investigación en lo referente a Chile, para cuya realización se ha calculado un año, se procederá a la comparación con las realizadas por los otros centros universitarios, trabajo del cual se espera obtener conclusiones válidas para toda América.

CERTAMEN PARA ENSAYOS HISTORICOS DE 150 AÑOS

Con motivo del sesquicentenario de la independencia de Chile, el Departamento de Extensión Cultural ha abierto certamen para

escribir ensayos históricos de breve extensión, en cuatro temas: a) Significado del Cabildo abierto del 18 de septiembre de 1810; b) Evolución constitucional de Chile desde 1810; c) Evolución cultural de Chile, desde 1810, y d) Evolución económica de Chile desde 1810. Los estudios que se hayan de escribir para optar a los premios señalados para este certamen no deben ser meramente descriptivos o enumerativos, sino procurar la síntesis de las grandes tendencias que se manifiestan en el desarrollo de la vida nacional. La extensión de los trabajos presentados deberá estar entre las 1.100 y 1.130 palabras, o sea, tres carillas a doble espacio en papel tamaño carta.

El plazo de recepción de los originales terminará el 30 de junio a las 18 horas. Deberán enviarse al Departamento de Extensión Cultural de la Universidad de Chile, Huérfanos 1117, 3.er piso.

El fallo será expedido antes del 31 de julio del presente año.

El jurado podrá otorgar hasta tres premios en cada uno de los cuatro grupos, y son, respectivamente, de 100, 50 y 30 escudos.

Los trabajos serán suscritos con un lema o pseudónimo, y en sobre aparte se consignará el nombre propio de la persona que concursa, con especial mención del que le ha servido como firma para la presentación original. De cada original presentado al certamen deberán enviarse cinco ejemplares iguales, sin correcciones manuscritas.

El Departamento de Extensión Cultural será representado en este Certamen por don Raúl Silva Castro.

noticias universitarias del interior

Con un acto académico efectuado el 7 de mayo en el Teatro Central de Temuco, se inauguró el primer Colegio Universitario Regional dependiente de la Universidad de Chile. Su origen se encuentra, por una parte, en el anhelo de la población de La Frontera de contar con un centro universitario para la educación supe-

rior de los egresados del Liceo, y por otra, en el afán de nuestro Consejo Universitario de cumplir este propósito en una escala nacional (ver en Boletín 6/7 "Cómo mejorar y expandir la educación superior", por el Rector Juan Gómez Millas).

A la inauguración asistieron el Rector Gómez Millas, el Decano de la Facultad de Filosofía y Educación Eugenio González, el Director del Instituto de Investigaciones Pedagógicas Egidio Orellana, e Irma Salas, jefe del Departamento de Educación del I. Pedagógico, quien además desempeña las labores de coordinadora del Colegio Universitario Regional con la Universidad.

El Colegio Universitario Regional de Temuco ha empezado a trabajar con una matrícula limitada a 170 alumnos, atendidos por diez catedráticos, y con la dirección del profesor Francisco Salazar. Después de dos años de estudios, los alumnos podrán egresar como profesores primarios urbanos, ingresando de inmediato al campo ocupacional, o abordar carreras universitarias superiores.

Nuevos cursos en el Instituto Pedagógico de Valparaíso

En el Instituto Pedagógico de Valparaíso, dependiente de la Facultad de Filosofía y Educación de esta Universidad, se iniciaron las actividades docentes con una matrícula excepcional. A ello ha contribuido la creación de dos nuevos cursos: uno especial de griego y un curso libre de alemán, especialmente dedicado a los investigadores científicos que trabajan en diversos campos de investigación. Dentro del plan normal de actividades del Instituto, se creó este año, el tercer año para el curso especial de Filosofía.

Actividades de la Fundación "Salomón Sack Moti"

En sesión de la Junta Administrativa de la Fundación "Salomón Sack Moti", se informó del estado de los trabajos que se realizan en el núcleo universitario que, a base de la donación de la Fundación, se construye en los Cerrillos, y donde ya funciona la Facultad y Escuela de Arquitectura e Institutos anexos. Para la Escuela de Artes Aplicadas, dependiente de la Facultad de Bellas Artes, se construyen dos nuevos talleres de estructura metálica: un nuevo cuerpo para gimnasio-aula y casino y una sala de exposiciones para la Escuela de Arquitectura. Esta sala deberá estar terminada para fines de septiembre, fecha en que la Facultad será sede del Primer Seminario Mundial de Formación del Arquitecto, convocado por la unión Internacional de Arquitectos. Otros trabajos en ejecución son: el mural de unos 26 metros cuadrados, premiado en concurso público para el vestíbulo central de la Escuela; la construcción de 300 metros lineales de reja metálica, que cierra el futuro parque de 7 hectáreas y de la plazoleta de entrada, la que tendrá un espejo de agua; captación de agua subterránea para servicio del núcleo. La Junta aceptó la