

El dramatismo en la poesía de García Lorca, por Roque Esteban Scarpa. Editado por el Centro de Investigaciones de Literatura Comparada en su colección "El Espejo de Papel". Un libro que muestra a través de la propia obra de García Lorca, la "riqueza escondida" de la obra del poeta. El autor expresa en la nota preliminar que "ha mantenido el tono de conferencia y la nota personal que estaban en el origen de este ensayo" y aclara, más adelante, que "aunque acata y respeta la crítica y el aparato científico, declara que prefirió abstenerse de su uso, limpiando las páginas del álgebra a que tuvo que someterse por celo profesional en otras". 108 páginas, tamaño 32.

La Comedia del Arte, por María de la Luz Uribe. Editado por el Centro de Investigaciones de Literatura Comparada. El solapista declara: "Este libro es el primer intento en nuestras letras, de acosar una tradición de cultura y práctica teatrales, sin acepciones de lengua ni de tiempos". El sumario es el siguiente: Los orígenes; La Mascarada; El primer guión que se conserva; Figuras; Las tramas; Influencias, relaciones, ecos; Además bibliografía y notas. 140 páginas.

LIBROS Y REVISTAS RECIBIDOS EN LA BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNIVERSIDAD

ENERO-FEBRERO-MARZO

LIBROS:

- ALEMANIA. Ministerio de Asuntos Extranjeros. *El problema de Berlín occidental y las proposiciones de la República Democrática Alemana para su solución. Con documentos.* República Democrática Alemana. 1961. 123 p.
- ANRIQUE, Nicolás. *Bibliografía marítima chilena (1830-1894)*. Santiago, Chile. Impr. Cervantes. 1894. 205 p.
- ALVARADO de Ricord, Elsie. *Estilo y densidad en la poesía de Ricardo J. Bermúdez*. Panamá. Ed. del Ministerio de Educación. 1960. 176 p.
- ANTONETTI, Charles. *Notas sobre la puesta en escena destinada a los actores jóvenes*. Buenos Aires. 1960. 64 p. (Colección Cuadernos, 23).
- APULEIUS, Lucio. *El asno de oro*. Santiago, Chile. Ed. Ercilla. 1942. 222 p.
- ARGENTINA (Santa Fe). Universidad Nacional del Litoral. *Domino = Insediación del subsuelo*. Primera Parte. Santa Fe. 1960. 220 p.
- *Proyecto de constitución para la nación argentina y exposición de motivos*. Santa Fe. 1959. 141 p.
- ARQUIVOS do V Congresso Internacional de Microbiologia. Rio de Janeiro. Depto. de Imprensa Nacional. 1961. 635 p.
- ARVELO, Rafael. *Poesías escogidas* [por Rafael Arvelo y Francisco Pimentel]. Caracas. Ed. Villegas. 1954. 190 p. (Colección Maracapaná).
- AUZELLE, Robert. *Técnica del urbanismo, el planeamiento de las aglomeraciones urbanas*. [Buenos Aires]. Ed. Universitaria de Buenos Aires [1959] 63 p. (Colección Cuadernos, 14).
- BEADLE, George W. *Las bases físicas y químicas de la herencia*. [Traducida por Jorge E. Wright. 2ª edición] [Buenos Aires]. Editorial Universitaria de Buenos Aires [1960]. 59 p. (Colección Cuadernos, 1).
- BEAUVOIR, Simone de. *El pensamiento político de la derecha*. Buenos Aires. Ed. Leviatán [1956]. 153 p.
- BELENO, Joaquín. *Gambao road gang* (Los forzados de Gambao). 1ª edición. Panamá (Ediciones del Ministerio de Educación). 1960. 219 p.

- BERR, Henri. *La evolución de la humanidad*. síntesis colectiva dirigida por Henri Berr. México. UTEHA [c1955] (Biblioteca de Síntesis Histórica).
- BHARTIRHARI. *Antología del Niti, Vairagya y S'ringara S'aktan de Bhartirhari*: texto sáscrito. Introducción y notas de Fernando Tola Mendoza. Lima [Talis. Grafis. Ed. Lumen]. 1938. 28 p.
- BIESE, Walter. *El jurásico de Cerritos bayos*. Santiago, Chile. Instituto Geográfico Militar. 1961. 60 p.
- BOESCHENSTEIN, Harold. *The university and world affairs*. New York. Committee on the university and world affairs. 1960. 84 p.
- BOGOTÁ. Biblioteca Luis Angel Arango. *Incunables bogotanos siglo XVIII*. Bogotá. Colombia. Imprenta del Banco de la República. 1959. 240 p.
- BORJA y Borja, Ramiro. *La Constitución de Luxemburgo*. Quito. Casa de la cultura ecuatoriana. 1953. 35 p.
- BUENO, Salvador. *Los mejores ensayistas cubanos*. Cuba. Editora Popular de Cuba y del Caribe [s. f.]. 126 p. (29 Festival del libro cubano).
- BURGOS Varas, Enrique. *El Congreso de 1910*. siluetas de actualidad. Santiago. Impr. La Ilustración. 1911. 120 p.
- CANADA. Ministerio de Relaciones Exteriores. *Canadá de océano a océano*. Ottawa. 1960. 143 p.
- CASTRO y Tosi, Norberto de. *Genealogie de la maison de Tonnens*. Paris. 1961. 19 p. (Cahiers de l'Académie des hautes études arcaziennes).
- CRUXENTE, José María. *Informe sobre un reconocimiento arqueológico en el Darién* (Panamá). Panamá. La Academia. 1959. 105 p. (Publicaciones de la Revista Lotería. Nº 9).
- CHATEAU, Jean. *Los grandes pedagogos. Platón, Vives, los jesuitas. Comenio, Locke, Rollin, Rousseau, Pestalozzi, Humboldt, Kerschenscheider, Decroly, Laparède, Dewy, Montessori, Alain*. México. Fondo de Cultura Económica [1959]. 340 p.
- CHILE. Universidad, Santiago. *El crédito agrícola en Chile*. Santiago, Chile. 1960. 135 p.
- *Ocupación y desocupación*. Gran Santiago y Concepción. Santiago. 1961. 41 p.
- CHON-TU, HSieh. *Huang Hsing and the chinese revolution*. Stanford, California. Stanford University press. 1961. 260 p.
- DAWSON, Christopher. *Religión y cultura*. Buenos Aires. Ed. Sudamericana [1953]. 245 p.
- DIAZ y Díaz, Manuel C. *Anecdota wisigothica I, estudios y ediciones de textos literarios menores de época visigoda*. Salamanca. Universidad de Salamanca. 1958. 134 p. (Samanca. Universidad. Acta salmanticensis. Filosofía y Letras, t. XII. Nº 2).
- *Index scriptorum latinorum medi aevi hispanorum*. [Salamanca] Universidad de Salamanca. 1958. 252 p. (Salamanca. Universidad de Salamanca. Cata Salmanticensis. Filosofía y Letras, t. XIII. Nº 1).
- DOAT, Jan. *La expresión corporal del comediante*. [Buenos Aires] Ed. Universitaria de Buenos Aires [1959]. 53 p. (Colección Cuadernos, 6).
- DOUGLAS, Mary Peacock. *Manual del profesor bibliotecario*. Barcelona. Ed. Reverté. 1960. 189 p.
- DUCASSE, Pierre. *Historia de las técnicas*. [Buenos Aires] Ed. Universitaria de Buenos Aires [1960]. 79 p. (Colección Cuadernos, 29).
- ECHIVERRIA López, Maruja. *Motivos del cristal*. Ambato, Ecuador. Ed. Atenas. 1961. 94 p.
- ESPEJO, Juan Luis. *Bibliografía chilena de historia, genealogía y heráldica*, publicada bajo la dirección de Juan Luis Espejo. Volumen extraordinario, árboles de las descendencias de las muy nobles casas y apellidos de los Rodríguez del Manzano Pastenes y Ovalle, por el Dr. don Alonso Ortiz de Valle, etc. Santiago, Chile. Zamorano y Capérán. 1922. 111 p.
- FESTUGIERE, A. J. *Epicuro y sus dioses*. [Buenos Aires] Eudeba [1960]. 79 p. (Colección Cuadernos, 16).
- GALLI, André. *Análisis bioquímico-clínico*. [Buenos Aires] Eudeba [1961]. 63 p. (Colección Cuadernos, 26).
- GOMEZ Canedo, Lino. *Los archivos de la historia de América. Periodo colonial español*. México. 1961. 653 p.

- GRANGER, Gilles-Gaston. *La razón*. [Buenos Aires] Eudeba [1959].
- GUGLIELMO, Raymond. *La petroquímica en el mundo*. [Buenos Aires] Eudeba [1960]. 79 p. (Colección Cuadernos, 25).
- GUILLY, Paul. *La edad crítica*. [Buenos Aires] Eudeba [1960]. 67 p. (Colección Cuadernos, 9).
- HUTCHINS, Robert Maynard. *La universidad de Utopía*. [Buenos Aires] Eudeba [1959]. 61 p. (Colección Cuadernos, 2).
- KOURGANOFF, Vladimir. *La investigación científica*. Con la colaboración de Jean Claude Kourganoff. Buenos Aires, Eudeba, 1960. 64 p. (Colección Cuadernos, 5).
- LAIJUE, Joseph. *Los sistemas económicos*. [Buenos Aires] Ed. Eudeba [1960]. 60 p. (Colección Cuadernos, 22).
- LE GALL, André. *Los fracasos escolares. diagnóstico y tratamiento*. [Buenos Aires] Eudeba [1959]. 63 p. (Colección Cuadernos, 10).
- LO DUCA, Giuseppe. *Historia del cine*. [Buenos Aires] Eudeba [1960]. 71 p. (Colección Cuadernos, 21).
- MALCLES, Louise Noelle. *La bibliografía*. [Buenos Aires] Eudeba [1960]. 71 p. (Colección Cuadernos, 27).
- MALUQUER de Motes, Juan. *Excavaciones arqueológicas en el cerro del Berruco* (Salamanca). Salamanca, Iussu Senatus Universitatis edita, 1958. 115 p. (Salamanca, Universidad. Acta salmanticensis. Filosofía y Letras, t. XIV, N° 1).
- MANGAN, Robert E. *American business looks abroad*. California, Stanford University, 1960. 139 p.
- MARTÍ, José. *Sus mejores páginas*. selección y prefacio de Jorge Mañach. [Lima] Primer Festival del Libro Cubano [1959]. 250 p. (Biblioteca básica de cultura latinoamericana).
- MEDINA, José Toribio. *Biblioteca hispanoamericana* (1493-1810). Santiago, Chile. Impreso y grabado en casa del autor, 1900. t. III.
- METZGER, Charles R. *Thoreau and Whitman, a study of their esthetics*. Seattle, University of Washington press, 1961. 113 p.
- MONDOLFO, Rodolfo. *Sócrates*. [3ª edición, Buenos Aires] Eudeba [1959]. 63 p. (Colección Cuadernos, 8).
- MONTT, Luis. *Bibliografía chilena*. Santiago, Chile. Impr. Universitaria, 1918. 2 v.
- PARIS de Oddone, Blaise. *La Universidad de Montevideo en la formación de nuestra conciencia liberal, 1849-1885*. Montevideo, Universidad de la República, 1958. 436 p.
- PAYNE, Stanley. *Falange a history of spanish fascism*. Stanford, Cal., Stanford University press, 1961. 316 p.
- PENALOZA, Fernando. *La selección y adquisición de libros*. manual para bibliotecas. Washington, Unión Panamericana, 1961. 155 p. (Manuales del Bibliotecario, N° 1).
- PROSSER, Eleanor. *Drama and religion in the english mystery plays a re-evaluation*. Stanford, Cal., Stanford University press, 1961. 229 p.
- QUITO. Biblioteca Nacional. *Incunables y libros raros y curiosos de los siglos XV, XVI, XVII y XVIII, de la sección llamada "Hispanoamericana"*. Quito, Ed. de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, 1959. 108 p.
- RADHAKRISHNAN, Sir Sarvepalli. *Religión y sociedad*. Traducción de Josefa Sartre de Cabot. Buenos Aires, Sudamericana, 1955. 345 p. (Colección Oriente y Occidente).
- REINERO San Martín, Alicia. *El amor renacentista como expresión literaria en Cervantes*. [Santiago, Chile], 1952. 260 p.
- RENOU, Louis. *El hinduismo. Los textos, las doctrinas, la historia*. [Buenos Aires] Eudeba [1960]. 63 p. (Colección Cuadernos, 19).
- SALGADO, Luis H. *Música vernácula ecuatoriana* (Microestudio). Quito, Casa de la Cultura Ecuatoriana, 1952. 16 p.
- SALVADOR, Humberto. *Los fundamentos del psicoanálisis*. Quito, Casa de la Cultura Ecuatoriana, 1947. 38 p.
- SARTRE, Jean Paul. *La suerte está echada. El engranaje*. 3ª edición. Buenos Aires, Losada, 1959. 234 p.
- SAUVY, Alfred. *La población, sus movimientos, sus leyes*. [Buenos Aires] Eudeba [1960]. 63 p. (Colección Cuadernos, 28).
- SECHAM, Louis. *El mito Prometeo*. [Buenos Aires] Eudeba [1960]. 79 p. (Colección Cuadernos, 24).
- SEMINARIO DE FORMACION PROFESIONAL MEDICA, antecedentes, documentos e informe final. Santiago, Chile. Ed. Universitaria, 1960. 241 p.
- UNION PANAMERICANA. *Diccionario de la literatura latinoamericana*. Argentina. Segunda parte. Washington, 1961. 392 p.
- *Diccionario de la literatura latinoamericana*. Bolivia. Washington, s. f. 121 p.
- *Diccionario de la literatura latinoamericana*. Colombia. Washington, 1959. 179 p.
- *Diccionario de la literatura latinoamericana*. Chile. Washington, 1958. 234 p.
- URBAN, Wilbur Marshall. *Lenguaje y realidad, la filosofía del lenguaje y los principios del simbolismo*. México, Fondo de Cultura Económica [1952]. 638 p.
- VELASCO, Fañor, comp. *Memorias íntimas, políticas y diplomáticas de don Abraham Köning*. Santiago, Chile, Impr. Cervantes, 1927. 378 p.
- WONSEWER, Israel, Iglesias, Eugenio y Mario Buchell. *Aspectos de la industrialización en el Uruguay*. Montevideo, Universidad de la República, 1959. 211 p.

REVISTAS:

- ACADEMIA ARGENTINA DE GEOGRAFIA. *Anales*. Buenos Aires, N° 4, 1960.
- ACADEMIE POLONAISE DES SCIENCES. *Bulletin*. Série des sciences chimiques. Varsovie, v. IX, N° 8, 1961.
- ACTA AGRONOMICAE. Palmira, Colombia. Universidad Nacional. Facultad de Agronomía. Palmira, v. X, N° 3-4, julio-diciembre, 1960.
- ACTA PHYSICA. Academiae Scientiarum Hungaricae. Budapest, t. XIII, fasc. 2, 1961.
- B.B.A.A.: Boletín Bibliográfico de Antropología Americana. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Comisión de Historia. México, v. XXI-XXII, parte I, 1958-1959.
- BESANCON, Francis. *Annales*. 29 série. Géologie. Besançon, fasc. 4, 1961.
- BOLETIN DE PROGRAMAS: radiotelevisora nacional. Colombia. Ministerio de Comunicaciones. Departamento de Radiotelevisión. Bogotá, año XX, N° 208-209, enero, 1962.
- BIOLOGICA. Chile. Universidad, Santiago. Instituto de Biología Juan Noé. Santiago, Chile, fasc. XXXI, julio, 1961.
- CIENCIA Y NATURALEZA. Quito. Universidad Central. Instituto de Ciencias Naturales. Quito, v. IV, N° 1, abril, 1961.
- CUADERNOS UNIVERSITARIOS. León, Nicaragua. Universidad Nacional. León, N° 18, agosto, 1961.
- CULTURA UNIVERSITARIA. Venezuela. Universidad Central. Caracas. Dirección de Cultura. Caracas, LXXXV-LXXV, enero-julio, 1961.
- CHILE. Contraloría General de la República. *Boletín*. Santiago, año XXXIII, enero-diciembre, 1960.
- DISCOVERY: the magazine of science progress. London, v. XXII, N° 12, diciembre, 1961.
- ECONOMIA. Chile. Universidad, Santiago. Facultad de Ciencias Económicas. Santiago, año XIX, N° 72-73, 39-49 trimestres, 1961.
- HISPANIC AMERICAN REPORT. Stanford University. Institute of Hispanic American and Luso-Brazilian Studies. Stanford, California, v. XIV, N° 10, diciembre, 1961.
- HUMANIDADES. Mérida, Venezuela. Universidad de los Andes. Facultades de Humanidades y Educación. Mérida, año II, t. 2, N° 8, 7-8, julio-diciembre, 1960.
- LA PLATA. Universidad Nacional. Instituto de Contabilidad. *Revista*. La Plata, Argentina, N° 4, 1961.
- LISTER AND B.B.C. TELEVISION REVIEW. The. London, v. LXVI, N° 1,706, diciembre, 7, 1961.
- LITERATURA SOVIETICA. Unión de Escritores de la URSS. Moscú, N° 8-9, 1961.
- MARACAIBO. Venezuela. Universidad del Zulia. *Revista*. Maracaibo, N° 14, abril-junio, 1961.
- MÉRIDA. México. Universidad de Yucatán. *Revista*. Mérida, N° 15, mayo-junio, 1961.
- PARIS. Université. *Annales*. Paris, año XXXI, N° 3, 1961.
- POLISH ACADEMY OF SCIENCES. Review, the. Varsovia, v. VI, N° 1(21), enero-marzo, 1961.
- POLITICA. Caracas, N° 16, junio-julio, 1961.
- QUARTERLY JOURNAL OF ECONOMICS. THE. Harvard University. Cambridge, Massachusetts, v. LXXV, N° 3, agosto, 1961.
- REVISTA BRASILEIRA DE POLITICA INTERNACIONAL. Instituto Brasileiro de Relações Internacionais, Rio de Janeiro, año IV, N° 15, septiembre, 1961.