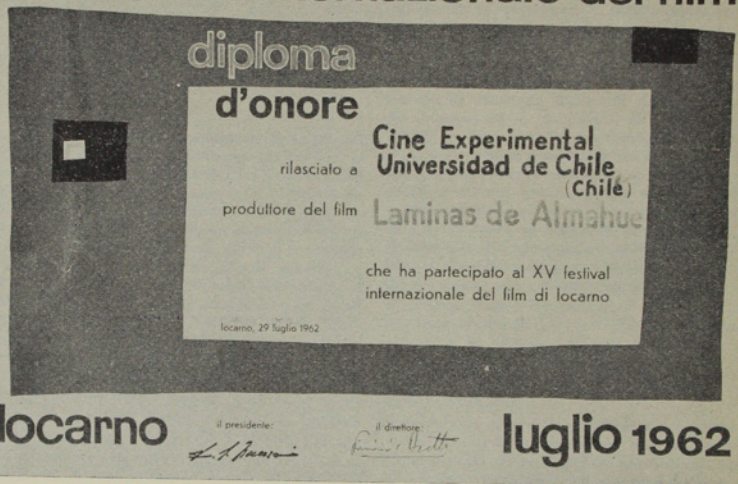


xv festival internazionale del film



Por primera vez en la historia del cine nacional, un film chileno obtiene mención de honor en un festival internacional de primera categoría. Se trata de "Láminas de Almahue", realizada por Cine Experimental de la Universidad de Chile, bajo la dirección de Sergio Bravo, con la colaboración del joven equipo de dicho centro experimental universitario. El xv Festival Internacional del Film de Locarno, Suiza, con la firma de Vinicio Beretta, Presidente de la Federación Internacional de la Prensa Cinematográfica, extendió el diploma, cuya reproducción damos al comienzo.

"Láminas de Almahue", según expresa Sergio Bravo, es un experimento en que se ha planteado el problema de la relación temporal "proporcional" entre el tiempo real y el tiempo cinematográfico. Se desarrolla en Almahue, o Larmahue, caserío rural próximo a San Vicente de Tagua Tagua, en un apartado rincón de nuestro valle central, donde el regadío se hace mediante unas antiguas y rudimentarias ruedas de agua.

La música, ejecutada en arpa y flauta, es creación del compositor chileno Gustavo Becerra; el texto es del poeta Efraín Barquero, y la dirección de Sergio Bravo.

El film ha sido enviado por el Departamento de Extensión Cultural y Relaciones Universitarias, en un circuito de difusión que abarca Quito, Bogotá y Caracas.

Competirá, asimismo, en el Festival de Cine de Mannheim, Alemania Occidental.