

## CAMPO CULTURAL LLONGOCURA



El Campo Cultural Llongocura se encuentra emplazado aproximadamente a 50 kilómetros al oeste de Talca, en medio de la cordillera de la Costa de la región del Maule.

La zona de Llongocura es uno de los lugares en Chile donde se manifiesta de manera más concreta la transformación del paisaje producto de la intervención humana. En Llongocura se nos muestran las abiertas heridas superficiales del terreno –producto de la acción depredadora del hombre– que se acrecientan año a año tras los períodos de lluvias, desarrollando un proceso de pérdida de suelo que hasta el día de hoy resulta irreversible. Debido a lo anterior, esta tierra utilizada antiguamente para la producción agrícola y forestal, hoy presenta una topografía inundada con abruptos acantilados.

El Campo Cultural Llongocura es un espacio que se piensa y se hace a partir de la premisa de que el arte debe (y puede) ofrecer preguntas (y respuestas) en torno a la interrelación que debe darse entre la Naturaleza y la sociedad contemporánea.

En el Campo Cultural Llongocura se encuentra el Anfiteatro, el cual está construido al interior de una cárcava (grieta de grandes dimensiones producida por la erosión de los suelos). La cárcava teatral es una obra que articula la arquitectura desde la ecología y el funcionamiento de los ecosistemas. La zona donde se emplaza el proyecto tenía un suelo apto para las plantaciones forestales y agrícolas, pero hoy se encuentra muy dañado por causa de la erosión. El trabajo está en encontrar una manera de reutilizar estos suelos y dar garantía de su perduración otorgando a la vez una nueva identidad artística a la comunidad con la construcción de un espacio para el arte.

En la actualidad, en este espacio se han presentado numerosos espectáculos y actividades culturales, destacando la presentación de la Compañía Viaje Inmóvil, de Jaime Lorca, y la realización de festivales de teatro como la Feria de las Artes Escénicas del Maule, Crecida Teatral y AMBACHAM. Asimismo, en el Campo Cultural se puede encontrar una serie de rucas mapuche habilitadas como espacio para residencia temporal de artistas que deseen ocupar este lugar como un centro de creación y reflexión de la actividad artística.

Para el año 2014, el Campo Cultural Llongocura realizará el Festival Land Art Maule, (FLAM), iniciativa única e inédita en Chile. Por primera vez se reunirán en un solo lugar las más variadas obras artísticas de esta tendencia, las que podrán ser apreciadas gratuitamente por el público que acceda al Campo Cultural.

El Campo Cultural Llongocura es administrado por el Centro Cultural Al Margen, con sede en la ciudad de Talca. El financiamiento lo realiza principalmente gracias a la gestión de fondos públicos de distintos ministerios, y el aporte de privados y del propio Centro Cultural. ■

Fuente:

[www.almargen.cl](http://www.almargen.cl)  
<http://www.youtube.com/watch?v=52UXxy4H2dQ>

Más información:  
[teatroalmargen@gmail.com](mailto:teatroalmargen@gmail.com)