

CASA DEL ARTE DE RANCAGUA

Esta institución artística se funda el día 6 de abril de 1990, con la creación de su propia compañía de teatro, la que mantiene un amplio repertorio de obras y que presenta en forma permanente en diversos escenarios del país. Su principal misión es la difusión del teatro en la región de O'Higgins.

La Casa del Arte, como se le conoce en el ambiente artístico-cultural del país, ha formado una compañía de teatro profesional con un elenco estable de experimentados actores y actrices, tales como Silvia Santelices (quien también dirige), Jorge Arévalo, Angélica Arce, Marta Leyton, Patricia Álvarez, Evaristo Acevedo, entre otros. Además, cuenta con un equipo de actores invitados a participar según las necesidades de cada montaje.

La compañía se ha caracterizado principalmente por su trabajo de extensión con numerosas presentaciones en salas y teatros de la ciudad de Rancagua, en colegios y comunas de la región, contando con el auspicio del Ministerio de Educación y las respectivas municipalidades.

Entre los últimos montajes de la compañía que dirige Evaristo Acevedo se destacan La Carmela güena gente, La Flor María de la calle Aurora, No cuentes que lo haces conmigo y Todo sobre la Cama, además de sus clásicos del teatro chileno que permanecen en cartelera, como La Pérgola de las Flores y La Remolienda.

En la historia de la Casa del Arte, uno de los grandes logros ha sido tener su propia sala de teatro gracias al incansable trabajo de sus directivos y a la adjudicación de un proyecto Fondart el año 2007, donde el público rancagüino y de sus alrededores puede disfrutar cada fin de semana de una variada cartelera teatral en la que participan, además, connotadas figuras de la escena nacional. La sala cuenta con un escenario propicio para la realización de obras de teatro y danza, tiene una capacidad de 100 butacas y cuenta con aire acondicionado, amplificación, equipos de iluminación y cafetería.

Esta institución cultural desarrolla paralelamente en la actualidad dos importantes festivales de teatro en la región de O'Higgins. Se trata del "Festival de Teatro al Aire Libre" de Rancagua y las "Temporadas de Teatro de Verano" de la ciudad de Pichilemu. El primero de ellos convoca a compañías de teatro de todo el país y cuenta con XVIII versiones. Ambas iniciativas son realizadas gracias a la consolidación de un modelo que involucra la participación del público, los respectivos municipios y empresas privadas.

Fuente y más información:

www.casadelarte.cl

El centro cultural Casa del Arte ofrece a la comunidad la participación en diversos talleres que se realizan en sus instalaciones. La comunidad puede participar siendo socio, lo que incluye una serie de beneficios como la rebaja en el precio de las entradas. Además, el Centro Cultural obtiene financiamiento de fondos concursables como FNDR y Fondart.