

WWW.ELOTROCINE.CL


 The logo for 'EL OTRO CINE.CL' is displayed in a stylized, bold, black font. The words 'EL', 'OTRO', and 'CINE.CL' are stacked vertically. The 'O' in 'OTRO' is significantly larger and overlaps the 'L' in 'EL' and the 'I' in 'CINE'. The text is set against a white background with a black shadow effect.

El Otro Cine es una revista electrónica de actualización diaria, especializada en entregar información sobre cine, tanto nacional como internacional, mediante la publicación de noticias, críticas, entrevistas y columnas temáticas, convirtiéndose con los años en uno de los sitios especializados en cine más visitados del país. *El Otro Cine* nace como una necesidad, en la ciudad de Antofagasta –el año 2005 y cuando recién las redes y los medios digitales se posicionaban–, ya que no existía un sitio que pudiera recopilar todas las actividades artísticas y culturales que se realizaban en la ciudad. La revista comenzó entonces como un blog de opinión personal soportado en la plataforma blogger por la simple necesidad de escribir y compartir su gusto por el cine. Con el tiempo, y por el rápido éxito alcanzado, el sitio se vio obligado a crecer, sumando colaboradores provenientes del mundo del periodismo, la literatura y el cine.

A pesar de realizar diversas actividades, la página fue dejándolas de lado para dedicarse de lleno a la difusión del cine, mediante críticas, noticias y publicaciones en general. Sin embargo, se siguen produciendo y apoyando la realización de diversos festivales de cine a lo largo del país, ya sea como auspiciador, patrocinador o media partner. La revista funciona también como plataforma de difusión para diversos festivales, actividades y eventos artístico culturales, además de ser organizadores de diferentes muestras, ciclos y eventos a nivel regional y nacional.

En el año 2008, la revista fue invitada por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes a participar en la organización de la Fiesta del Cine en la ciudad de Antofagasta, evento que promueve la difusión del cine nacional y que convoca año a año a un centenar de personas a lo largo de todo el país.

Desde su creación, el sitio también ha sido responsable de la organización de eventos de exhibición y promoción cultural en la ciudad de Antofagasta, siendo el más importante la Primera Muestra de Cine Chileno Independiente ANTICINE 2010 y la Muestra de Cine Pedro Sienna Antofagasta 2010, además de importantes festivales itinerantes a nivel nacional en la ciudad, tales como el Festival de Cine_B y el Primer Festival Nacional del Videoclip FENACLIP.

El financiamiento, enfocado al mejoramiento del sitio y la profesionalización del trabajo, ha sido obtenido a lo largo de nuestra historia a través de fondos públicos (Fondart Regional). Desde el 2006 a la fecha, la revista digital ha sido premiada en diversas ocasiones. Escogida el "Mejor Medio Electrónico" en 2009 por el diario ciudadano *El Notero*. ■

Texto y fotografía, gentileza de:

Wladimir Valdivia Westphal
Director Revista El Otro Cine

Más información:
contacto@elotrocine.cl
www.elotrocine.cl
www.facebook.com/elotrocine.cl