

PROYECTO CULTURIZARTE



El Encuentro Nacional de Graffiti de Chillán, CulturizArte, es un proyecto que viene ejecutándose desde el año 2010 por la Agrupación Sociocultural Pintarte. Con el apoyo de diferentes organismos públicos y la comunidad local, convoca año a año a más de 200 jóvenes artistas practicantes del arte graffiti y *street art*, interviniendo artísticamente diferentes espacios de Chillán, con líneas gráficas que invitan a la reflexión y conocimiento de la historia local.

El objetivo del proyecto es el rescate identitario de Chillán a través del graffiti mural, para lo cual se han gestado actividades como ciclos grupales de graffiti, talleres de graffiti mural y charlas a la comunidad en juntas de vecinos y colegios; exposiciones audiovisuales y fotográficas del impacto del proyecto y del aporte que se puede lograr en la preservación del patrimonio local, con técnicas diversas, juveniles e innovadoras.

En la consecución del proyecto, se ha tenido que desarrollar un trabajo socioeducativo y cohesionado entre los diferentes artistas del graffiti mural de Chillán, quienes por un lado tienen la misión de proponer temáticas atingentes a la identidad local y, por otro lado, coordinar y educar estas temáticas con la comunidad en la búsqueda de los espacios pertinentes para el desarrollo de este accionar artístico. En todos los encuentros se ha contado con la participación de destacados artistas del graffiti, tanto del norte del país (Caldera, La Serena), como de la zona central (Valparaíso, San Antonio, Santiago, Rancagua) y sur (Concepción, Temuco, Osorno y Puerto Montt).

La metodología de trabajo difiere de otros encuentros nacionales del mismo tipo, pues los graffiteros responsables de su ejecución tienen la misión de realizar un trabajo de investigación con la comunidad local respecto a las temáticas de cada versión, antes de desarrollar sus composiciones sobre el muro. No se trabaja en base a bocetos, sino en base a la investigación y tradición oral de la misma comunidad, que se expresa luego en el muro a través de formas, colores, símbolos e íconos que han sido abstraídos del proceso investigativo previo. Esta modalidad de acercamiento entre artistas y comunidad le ha otorgado a CulturizArte originalidad y trascendencia en el tiempo.

El proyecto CulturizArte ha sido acreedor de diversos fondos concursables (INJUV, Subvenciones Municipales y Fondart Regional), que junto a la autogestión de la Agrupación Pintarte, han permitido accionar año a año. Cada versión ha permitido a los artistas del graffiti –en su mayoría jóvenes de 15 a 30 años– contar con materiales de ejecución, colaciones y apoyo en el transporte a todos los sectores en donde se pinta, tanto dentro como fuera de la comuna de Chillán. Además de ello, se concluye cada una de estas etapas con el trabajo comunitario y exposición de resultados en presentaciones audiovisuales y fotográficas, junto con la comunidad, en sus espacios simbólicos de representación. ■

Texto y fotografía, gentileza de:

Staff CulturizArte Chillán

Más información:

agrupacion.pintarte@gmail.com

www.facebook.com/CulturizArteChillan

<http://culturizarte2013.tumblr.com/>