

FUNDACIÓN JORGE SHARP CORONA



A comienzos del año 2009 fue creada la Fundación Jorge Sharp Corona, con el objetivo de crear, estudiar, estimular, promover, desarrollar, fomentar, coordinar, patrocinar, auspiciar y/o difundir iniciativas y actividades en Magallanes, destinadas a la investigación, desarrollo y difusión de la cultura y el arte, en sus diferentes manifestaciones, financiando sus actividades con fondos concursables, aportes de empresas e instituciones y también con recursos propios. Fue creada por los descendientes del empresario y músico por afición don Jorge Sharp Corona, quien a lo largo de su vida, desde la infancia hasta la vida adulta, tuvo la música como su pasión, integrando diversos grupos musicales y financiando algunas iniciativas del ámbito.

La Fundación desarrolla cada año dos actividades principales: la Semana Internacional de Jazz en la Patagonia y las Jornadas Culturales de Magallanes. Además, por especial encargo de la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile, coordina todas las actividades de la Orquesta Sinfónica Juvenil de Magallanes.

La versión 2014 de la Semana Internacional de Jazz en la Patagonia se desarrolló durante 4 días de febrero en Punta Arenas y en Puerto Natales, con la presencia de grupos integrados por músicos de Argentina, Bélgica, Bolivia, Estados Unidos, Francia y Chile, dando cabida también a intérpretes locales.

La programación de las Jornadas Culturales de Magallanes 2014 se extendió desde el 25 de septiembre hasta el 11 de octubre, en Punta Arenas y Puerto Natales. Incluyó al guitarrista Luis Castro; a la Orquesta de Tangos de la Universidad Católica de Chile; al saxofonista cubano Miguel Villafruela, acompañado por la pianista Leonora Letelier; al bailarín Pedro Fernández y la compañía Embrujo Flamenco; y a las cantantes de ópera Andrea Aguilar y Evelyn Ramírez, acompañadas por el pianista Sebastián Camaño. El programa se completó con la presentación del musical Robin Hood (adaptación de Pedro Novakovich y música de Jorge Sharp Galetovic), que fue puesto en escena por el director teatral, músico y actor Miguel Ángel Bravo, junto a la directora de actores, bailarina y coreógrafa Carolina Spencer, y que también contó con la participación de la compañía de teatro La Bandita Elasti'k, el grupo de jazz tradicional Retaguardia Jazz Band y un elenco de 22 actores, bailarines y cantantes locales. En total se ofrecieron 14 conciertos y presentaciones. Junto a los intérpretes visitantes, en las Jornadas también participaron grupos locales, como los alumnos de guitarra de la Casa Azul del Arte y bailaoras de la Escuela de Danzas de Mariné Pérez.

En cuanto a la Orquesta Sinfónica Juvenil de Magallanes (OSJM), que cuenta con 66 integrantes dirigidos por Manuel Olivares Fierro, las actividades de la Fundación Jorge Sharp Corona se relacionan fundamentalmente con la gestión administrativa, que incluye organización de ensayos y conciertos, gestión de traslados y estadía de becados, y promoción, entre otros. Este año, la OSJM cerró sus actividades con conciertos en Porvenir (Tierra del Fuego, Puerto Natales, Villa Tehuelches y Punta Arenas). ■

Texto y fotografías, gentileza de:

Jorge Sharp Galetovic
Presidente Fundación Jorge Sharp
Corona

Más información:
fundacion.jorgesharpcorona@gmail.com
www.fundacionsharp.cl
www.facebook.com/fundacionsharp