



## ENCUENTRO DE AUTORES CON GUITARRA'E PALO

Esta es una iniciativa personal del cantautor copiapino Lucho Martínez, con estrecha colaboración de su esposa Claudia, a la que se sumaron muchos amigos músicos y artistas regionales de diversas áreas de interés cultural. Es un proyecto 100% autogestionado, que nace de la necesidad de tener un espacio para cultivar el arte popular.

Es que nos vimos en un escenario en que poco a poco se fueron cerrando las puertas de los pubs y diversos locales nocturnos en donde antes habíamos trabajado. Algunos se transformaron en karaoke y otros sencillamente no se interesaban por la canción a guitarra limpia y mucho menos por la canción de autor.

Fue así que en un viaje a Rancagua descubrimos el talento de un cantautor desconocido (Nano González), que nos dio la convicción de que teníamos que hacer nuestro propio espacio para el canto popular y se me ocurrió comentarle a mi esposa que sería buena idea destinar el patio de nuestra casa a este tipo de eventos presenciales. Luego conversamos con Nano y lo invitamos al primer encuentro de autores con guitarra'e palo sin siquiera tener el espacio físico listo. Así es que cuando volvimos a Copiapó empezamos inmediatamente a planificar el evento y a darle forma a nuestro escenario de barro y materiales reciclados de una vieja construcción que se encontraba ahí.

En eso nos pasamos varios meses, en que organizamos mingas con amigos que nos aportaron con mano de obra y en el año 2013 echamos a andar el proyecto con un show que incluía la presentación de Fauno (grupo rockero alternativo) en formato acústico, los cantautores Marizabel Torres, Claudio Colman y Lucho Martínez (todos de Copiapó) y la visita de Nano González de Rancagua. Tuvimos una convocatoria de alrededor de 100 personas que repletaron el patio. Todo un éxito para haber hecho solo publicidad vía Facebook.

Ya vamos en la tercera versión y hemos contado con la presencia del mítico Hugo Moraga, la talentosa Macarena Echeverría y el bajista de Schwenke y Nilo, Carlos Martínez.

Antes del aluvión estábamos planificando la cuarta versión del encuentro, pero eso tendrá que esperar por ahora. Ya vendrán tiempos mejores. ■

Textos y fotografía, gentileza de:

Luis Martínez Farías

Más información:

[www.facebook.com/GuitarraePaloChile?fref=ts](http://www.facebook.com/GuitarraePaloChile?fref=ts)

[www.guitarraepalo.com](http://www.guitarraepalo.com)

[lmartinez\\_farias@hotmail.com](mailto:lmartinez_farias@hotmail.com)