

BORDELIBRE EDICIONES

- LA SERENA



Bordelibre Ediciones es una micro-editorial instalada en la ciudad de La Serena desde el año 2012 y que se ha propuesto la misión de publicar la obra de autores nacionales, con especial atención a la producción literaria de la región de Coquimbo, la escritura emergente y el rescate de obras para su reedición. Comprende la edición de textos literarios en los géneros de poesía, narrativa y dramaturgia.

La editorial ofrece a la comunidad una alternativa de expresión cultural y un compromiso con la calidad editorial, conjugando tanto el rigor en la construcción del catálogo como en el trabajo de edición de cada libro; con ello busca contribuir al desarrollo del patrimonio local y nacional, convirtiéndose en agente difusor de la biblio-diversidad.

Los libros editados por Bordelibre Ediciones están organizados en tres colecciones: Abalorios, obras consideradas relevantes en la producción de un autor determinado, como la re-edición de *Tiempo, medida imaginaria* (1959, 2013) de Stella Díaz Varín. Cabe notar que este libro fue seleccionado por el Programa de Adquisición de Libros de Autores Chilenos del CNCA, para su distribución en Bibliotecas Públicas el 2014.

La colección *Del Ermitaño* se caracteriza por su factura artesanal, tamaño bolsillo y por la condición de outsider del creador a publicar: "libros de bolsillo para ser llevados al destierro que la vida obliga", reza el prólogo del primer título de esta colección, *Espejo del Silencio*, y que corresponde a la escritora Ximena Adriasola, poeta perteneciente a la generación del 50. La tercera colección, *Paso de Agua Negra*, difunde exclusivamente la obra de escritores de la región de Coquimbo en tres series. La de poesía cuenta con dos libros: de Paulo San Páris se publicó *Lucila, Marca Registrada* (2014) y de Juan Manuel Mancilla, *Baúl* (2015). La serie de narrativa se abre con el libro *Ñache* (en prensa), del vicuñense Cristian Geisse Navarro. En cuanto a la serie de dramaturgia, esta dará su primer paso con un libro antológico del destacado actor y dramaturgo Héctor Álvarez Godoy, en plena etapa de edición.

Es posible encontrar estos títulos en librerías como *Metales Pesados*, *Que Leo*, *Prólogo*, *Uli-ses* (Santiago); *la Crisis*, *Lagar libros*, *Mar de libros*, *Ivens*, *Universidad*, *Metales Pesados* (Valparaíso); *Altazor* (Viña del Mar) y la *Librería de la Universidad de La Serena* (La Serena). También participan de eventos como la *Furia del Libro* en el GAM y la *Feria del Libro de Santiago*; localmente, de las ferias del libro de Coquimbo, La Serena y Ovalle, así como de aquellas organizadas por las agrupaciones *CREATIF* y el *Paseo Cultural 4 Estaciones*, con un puesto para vender de manera directa sus títulos y los que tienen consignados de otras editoriales como *Gramaje Ediciones*, *Daskapital*, *Descontexto*, *Pantalón Corto*, *Universidad de Valparaíso*, *Universidad de La Serena*, *Albricias*, *Solid Ediciones*, *Cinosargo*, *Balmaceda 1215*, *Letrarte*, *Altazor*, entre otras.

Más Información:

Ignacio Herrera y Paula Ceballos

bordelibreediciones@gmail.com
www.facebook.com/bordelibre
+56985486594

Por cierto, "bordelibre", en la terminología marinera, es la sección de la vela que no está sostenida a un mástil o a un madero; por esta sección de la tela fluye el viento capturado por la vela, de tal manera que la nave es propulsada. ■