

LA MATRIZ ARTE & CULTURA

La Matriz Arte & Cultura es un centro cultural multidisciplinario ubicado en la comuna de San Fernando. Lo componen un grupo de profesionales del área artístico-cultural y educativa, que trabajan con la convicción de que el acceso a la cultura y las artes es un acto democratizador que permite transformar las realidades de las comunidades.

El espacio fue fundado en Valparaíso por la destacada actriz Ximena Flores, quien decide dar continuidad a su proyecto porteño "Teatro Escuela La Matriz", trasladándose a su natal San Fernando. Desde el año 2009, se desarrollan diversos programas de formación y producción artística vinculados al teatro, música, danza, entre otras disciplinas. Lo anterior ha permitido acercarse a niños, jóvenes, adultos y adultos mayores, entregando herramientas formativas y personalizadas en cada área.

Desde hace tres años tenemos talleristas del programa Acciona del CNCA, interviniendo en diversas disciplinas y ramos tradicionales, para fortalecer la comprensión y poner al servicio del profesor herramientas lúdicas de aprendizaje. Por otro lado, en 2013 nuestra organización fue comitiva cultural en la comuna de Puerto Octay, llevando a cabo un proyecto de producción musical que dio como resultado un disco compilado de músicos de Puerto Octay, más una plataforma digital para difusión. También en 2013, y de la mano del Servicio Nacional del Adulto Mayor (Senama), desarrollamos talleres culturales para este segmento en diversas comunas de la región.

En 2015 se realiza un proyecto del CNCA de Fomento de las Artes en Educación (FAE), en el cual se implementaron talleres artísticos en el Liceo Industrial de San Fernando, espacio educativo sin ninguna asignatura vinculada a las artes en su currículum formal. Ese mismo año, por medio del Ministerio de Educación, adjudicamos el desarrollo de 72 talleres artísticos en la región, en 36 escuelas y liceos públicos.

El presente año 2016 está lleno de nuevo desafíos: continuamos con el programa Acciona, del CNCA; desarrollamos también un proyecto financiado por el Instituto Nacional de la Juventud (Injuv) en el área de la cultura urbana del graffiti; y, por medio del Gobierno Regional, abriremos el incipiente trabajo de desarrollo artístico iniciado en el Liceo Industrial a todos los liceos técnicos de la ciudad.

El énfasis de nuestro trabajo está en el objetivo de instalar la cultura en todos los espacios de desarrollo que sean posibles, enfocándonos de forma transversal en el trabajo educativo. Es así como nos hemos abocado a cubrir una gran cantidad de espacios educativos desde donde plantear las artes como una herramienta pedagógica, como una posibilidad de desarrollo íntegro del ser humano. En este sentido, una línea de trabajo que se ha fortalecido con los años es la producción de diferentes hitos relacionados con la Semana de la Educación Artística, celebración en la que hemos acercado diversos artistas, reconocidos a nivel nacional, a pequeñas escuelas y comunidades urbanas y rurales.



Texto gentileza de:

Carla Lizama
matriz.artecultura@gmail.com