

TEATRO REGIONAL DEL MAULE - TRM

Texto gentileza de:

Manuel Rojas, periodista.
manuel.rojas@teatroregional.cl

Más información:

www.teatroregional.cl

Desde nuestros inicios, desarrollamos una labor en torno a la inclusión, la participación y el desarrollo regional. En este sentido, reconocemos el acceso a las artes y la cultura como a un derecho humano, pilar del bienestar, vinculado a la identidad y la educación. Es por eso que en nuestra oferta diseñamos programaciones dirigidas a públicos distintos, abarcando todos los segmentos socioeconómicos, edades, géneros, lugares de residencia, formación y estilos de vida.

Nuestro primer y fundamental lema es “un espacio para todos”. De esta manera —y ante la situación que ubica a la región del Maule como a la zona del país con los índices de consumo cultural más bajos y con tasas de analfabetismo que superan la media nacional—, como equipo TRM ponemos a disposición de los trabajadores del circuito del arte y la cultura nuestras instalaciones y equipamiento técnico y humano. Al mismo tiempo, ofrecemos al público espectáculos gratuitos o a precios populares, llevamos a comunas y sectores rurales diversos tipos de eventos culturales, y convocamos a profesionales del arte a ser parte de nuestra programación.

Cabe destacar que el trabajo del TRM se dirige en el tiempo a liderar en la región la ejecución de un proyecto integrado en torno a la cultura y las artes, siempre desde una gestión autónoma, integrada a circuitos nacionales e internacionales de calidad. Definimos nuestra programación sobre la base de los criterios de diversidad, identidad, inclusión y calidad. La extensión de nuestra oferta se pone en marcha gracias al trabajo coordinado con municipios de diversas comunas que forman el Maule, a través de sus respectivos departamentos de cultura y/o establecimientos educacionales de la región. La línea programática de la institución se organiza en torno a las disciplinas de música, teatro y danza.

En relación a la política de precios, el TRM garantiza el derecho igualitario a su oferta cultural. Contempla en su programación un 40% de acceso liberado a los espectáculos realizados en el TRM y de un 100% de gratuidad en las actividades que se llevan a cabo en localidades de la región. En el ámbito de formación, el Departamento de Audiencias facilita el acceso a la cartelera del TRM mediante el Programa TeatroEduca: aquí se invita a escuelas y liceos de la región a funciones especiales, para así incentivar el interés artístico de los estudiantes por el desarrollo de la cultura y las artes, apoyando la labor docente en el aula.

Finalmente, el Teatro Regional del Maule dispone de una red de difusión, cuyo eje central es su web institucional, donde se puede profundizar en cada uno de los programas existentes. Nuestra respuesta a inquietudes es de manera permanente y continua.

