



CÍRCULO ANCESTRAL

Texto y fotografía, gentileza de:

Ocarina Murtagh Iglesias

Más información:

ocarinadanza@gmail.com

Círculo ancestral es un colectivo fundado por Okarina Luz, Licenciada en Artes, Docente en Danza, egresada de la Universidad de Chile y residente en Arica. Este colectivo creativo aborda, desde el Arte y la Memoria, paralela e imbricadamente dos aspectos principales: la creación escénica y la generación de programas didácticos. El colectivo genera procesos de aprendizaje de manera creativa, exploratoria y vivencial, basados en una integración entre Patrimonio, Arte y Educación. Su propuesta artístico-escénica se nutre de elementos del Patrimonio cultural de la región de Arica y Parinacota, buscando contribuir a su difusión y desarrollo.

Así es como el año 2009, gracias a un Fondart, crean la primera versión de la obra "Chinchorro... Susurros del mar", obra que ha marcado profundamente la visión y misión del colectivo. Durante el año 2014, Okarina convoca a Arturo Rossel, actor, músico y director de teatro de la compañía "Equilibrio precario" de Santiago de Chile, bajo cuya dirección el proyecto se sumerge en el mundo de las sombras chinas y marionetas. Posteriormente, en 2015, Carlos Cruz Islas, actor, director e investigador, exponente de AnkokuButoh e integrante del grupo itinerante "Teatro cuerpo Social" del Estado de Hidalgo, México, aborda la dirección de la obra llevándola a un nuevo suelo, en el que el rito, la poesía, la muerte y sus ciclos toman un lugar preponderante, estéticamente impregnando a la obra del potente imaginario Chinchorro, vinculado a la muerte y su trascendencia. La idea general de la obra se basa en los vestigios de la cultura Chinchorro, poseedores del sistema de momificación más antiguo hallado hasta nuestros días y que abarcan la zona sur del Perú y Norte de Chile, precisamente bajo los suelos y cielos de la ciudad de Arica. El equipo, conformado por cuatro personas, ha desarrollado, hasta la fecha, cuatro encuentros internacionales de Artesanos en la ciudad de Arica. Actualmente desarrollan proyectos educativos en CECREA y ACCIONA del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.