



## FESTILAMBE DE VALPARAÍSO

FESTILAMBE de Valparaíso, es el Festival Internacional de teatro Lambe Lambe, creado y organizado desde el año 2014 por la Fundación OANI de Teatro, y tiene a su haber 5 ediciones (2018). Es un evento único en Chile y en el mundo, que convoca y expone 25 espectáculos nacionales e internacionales de teatro en miniatura dentro de pequeñas cajas escénicas. Estos espectáculos se presentan simultáneamente durante dos horas seguidas, para uno o dos espectadores, cada cinco minutos por obra, en un espacio público diferente cada día. Los países participantes han sido Brasil, Bolivia, Argentina, España, Uruguay, Perú, Paraguay, México, Venezuela, Inglaterra, Alemania y Chile, quienes han presentado una variedad de técnicas de manipulación y temáticas, mostrando una atractiva diversidad cultural. Esta intervención urbana, de carácter gratuita, provoca el encuentro íntimo y poético entre el artista y las personas que, en su diario recorrido, pueden vivenciar un completo espectáculo teatral que emociona por su simplicidad y proximidad, atendiendo que su misión es “Contagiar Humanidad”.

OANI Teatro, hoy Fundación, heredó el lenguaje teatral Lambe Lambe cuando residió en Brasil, entre el 2002 y 2006, incorporándola en su investigación y producción, siendo así los precursores en divulgar esta modalidad de teatro de muñecos en Chile, a partir del año 2007.

El próximo año, 2019, se cumplen 30 años de la creación del Teatro Lambe Lambe, desde Salvador de Bahía, Brasil. Su primer espectáculo, “Danza de un Parto”, de Ismine Lima y Denise Dos Santos, fue estrenado en 1989. Este formato se ha ido difundiendo a través de América Latina, como una nueva apología a la intimidad, desarrollando rápidamente un movimiento artístico de gran potencial en los últimos 10 años, principalmente entre Brasil, Argentina y Chile.

En su trayectoria, OANI teatro ha buscado, a través de las formas animadas, generar una propuesta propia de lenguaje escénico y plástico, intentando confrontarse con nuevos desafíos y problemáticas, promoviendo el permanente encuentro entre el arte y las personas, entre el artista y los espectadores, entre el universo fantástico y la diaria rutina, movilizándolo con ello la sensibilidad creativa en los espectadores y propiciando la transferencia informativa para rescatar el privilegio de lo particular. Para OANI, esta iniciativa ha permitido desarrollar la investigación de este lenguaje teatral y posicionar al Teatro Animación Lambe Lambe en Chile.

### Contacto:

---

[fundacionoani@gmail.com](mailto:fundacionoani@gmail.com)

### Más información:

---

instagram: [festilambe](#)

facebook: [Festilambe de Valparaíso](#)

### Fotografía:

---

[FESTILAMBE de Valparaíso](#)