

A photograph of two dancers, a woman and a man, performing on a stage. They are in a dynamic pose, with the woman in the foreground and the man behind her. The lighting is dramatic, with a warm glow from a spotlight above. The background is dark, and there are some vertical lines, possibly from a stage structure or lighting rig.

COMPAÑÍA DE DANZA REVERSO: DISCURSOS EN MOVIMIENTO

Es una agrupación de danza contemporánea que surge el año 2013 en la ciudad de Puerto Montt. Integran la compañía REVERSO profesionales de la danza, la poesía, la música y el teatro. La confluencia de estos distintos lenguajes permite proyectar un trabajo innovador y pluralista, de manera que ya en sus primeras investigaciones, imprime a la danza un carácter interdisciplinario, facilitando la composición a partir de soportes escriturales, audiovisuales y musicales. Trabaja sobre el movimiento y el pensamiento contemporáneo, con diversas propuestas en torno al cuerpo en escena y a la construcción de imágenes poéticas.

“Entendemos la danza como un espacio abierto y diverso, que debe ser inclusivo, colectivo y colaborativo”.

En estos cinco años de existencia, ha realizado cuatro obras de gran formato, con circulación regional y nacional. Ellas son: “Rocío, te amo” (FONDART regional 2014), “De Ceiba y Canelo” (FONDART regional 2015), “Amor Reverso: relecturas de un show nocturno” (FONDART regional 2016, Temporales Teatrales de Puerto Montt 2017, Festival Santiago Off 2018) y “Pauly: amor, muerte y memoria” (FONDART regional 2018).

La compañía REVERSO busca desarrollar proyectos creativos y establecer discursos escénicos, mediante el lenguaje de la danza contemporánea. En este proceso se dialoga constantemente con el territorio que se habita, en cuanto a temáticas, difusión, formación de audiencias y acceso.

Dirigen la agrupación, la bailarina Carolina Contreras y el escritor Oscar Petrel.

Más información:

www.danzareverso.cl

[Facebook.com/discursosenmovimiento](https://www.facebook.com/discursosenmovimiento)