



CENTRO CULTURAL PLUMAS Y TABLAS

Contacto:

Plumasytablas@gmail.com
Ernaaros@hotmail.com

El Centro Cultural Plumas y Tablas inicia sus actividades el año 2005, bajo el alero de la Sociedad de Escritores de Chile y el Centro de Escritoras de Arica. Su gestión se centra en destacar y hacer reconocimiento en vida a artistas ariqueños destacados, difundiendo su obra tanto a nivel local como hacia nuestros países vecinos, promoviendo con ello la integración y conocimiento cultural.

Con todo, comienza sus actividades más relevantes a partir de febrero de 2007, donde se instaura la necesidad de reconocimiento a nuestros pares.

Dentro de los principales proyectos, destacan los Encuentros Internacionales Plumas y Tablas, los cuales se realizan de manera anual y cada uno de ellos en homenaje a dos artistas de la zona; presentaciones de libros tanto locales como internacionales, trayendo artistas de Argentina, Perú, Bolivia y Colombia, principalmente; el Encuentro Tripartito de Literatura Femenina, evento que reúne a escritoras de Chile, Perú y Bolivia y donde se llevan a cabo ponencias, talleres, presentaciones de libros, recitales y análisis literario de la región sur de América.

El año 2016 se adjudican el proyecto *Desde Chile letras de arena llevan la palabra*, actividad por la cual tres escritoras viajan a Colombia y se presentan en Cali, Cartago, Roldanillo y Aracataca. Realizan talleres artesanales, donde editan y producen las antologías: *De mujeres y versos se trata en Cali* y *Mujeres del Caribe y del Sur*, en Puerto Colombia.

Al año siguiente, se adjudican el proyecto *El idioma español nos une*, del Fondo Nacional del Libro y la Lectura, instancia en la que asisten a Madrid y Valencia en España, dictan talleres del libro artesanal y publican la antología *Bi nacional del desierto*, donde están insertos doce escritores de Arica.

El mismo año, son invitadas por la Intendencia de Durazno, Uruguay, a la Casa De La Cultura de esa ciudad, donde dictan nuevamente el taller del libro artesanal, editan y publican antología *Bi nacional desde el Yi a Los Andes*, donde también participan 12 escritores de Arica.

Nuestro sueño es continuar y fortalecer nuestro trabajo, aportando al desarrollo cultural de la Región de Arica y Parinacota, además de fomentar el amor por el arte, en especial de la literatura.