



GOLDEN BIG BAND

Contacto:

Goldenbigbandchile@gmail.com

Más información:

Facebook: <https://m.facebook.com/goldenbigband/>
Instagram: <https://instagram.com/goldenbigband>
<http://www.teatroregional.cl/golden-bigband>

Este elenco nace a partir de un grupo de músicos que, en conjunto, han situado el jazz en la escena local de la Región. Entre ellos, Alejandro Cantillana, director de la Golden Big band. A partir de la motivación y necesidad de generar un espacio para el desarrollo de este género musical, se comienza a gestar la idea de reunir a músicos provenientes de diversos contextos: estudiantes de la Universidad de Talca, docentes, músicos doctos y populares, todos residentes de la Región del Maule, siendo esto una de las características que hace que este elenco tenga una pertinencia local y sea un aporte a la identidad artística de la región. Así es como el año 2016 logran presentarse diecinueve músicos ante los administrativos del Teatro Regional del Maule, quienes no tardaron en acoger la propuesta y consolidarla como Golden Big band.

Hoy, veintidós músicos en escena deslumbran con una propuesta dinámica y atractiva, de la que han sido parte grandes exponentes de la música en Chile, como el maestro Valentín Trujillo. Junto a la posibilidad de compartir escenario con grandes figuras, la Golden Big band se ha posicionado en la escena nacional, a través de giras por distintas regiones como Bío Bío, Valparaíso, O'Higgins y la Región Metropolitana. Así, se han presentado en destacados escenarios como el Aula Magna de la Universidad Federico Santa María y el Centro Cultural Gabriela Mistral. Además, ha desarrollado una activa participación en conciertos educativos en colegios y escuelas de la Región, acercando el arte y el mundo del jazz a niños, niñas y docentes.

El repertorio de la Golden Big band abarca diversos estilos, como el jazz clásico que le dio vida a las *big bands* en los años 40, interpretando composiciones como las de Glen Miller; el Jazz moderno en composiciones de Bob Mintzer, Pat Metheny e, incluso, compositores chilenos. Otro infaltable en el repertorio es el pop-jazz interpretado por Nicolás Álamos, crooner y cantante de la Big band, cuyos temas buscan acercar al público a través de baladas y boleros íconos. Finalmente, su sello principal, el repertorio latin jazz, que rescata la virtuosidad de los sonidos propios de nuestra América. De esta forma, la Golden Big band consagra un show de alto estándar musical e innovadora propuesta escenográfica.

A pesar de ser un elenco del Teatro Regional del Maule, la autogestión ha sido un ejercicio constante, debido a que la orquesta no posee un financiamiento estable. Estas situaciones son recurrentes en las diversas expresiones artísticas que, lejos de convertirse en una dificultad, se vuelven un desafío que acrecienta el objetivo de seguir acercando este estilo a nuevas audiencias y contribuir a generar espacios de apreciación de la música popular.

Para la Golden Big band el foco está situado en la posibilidad de llegar a nuevos públicos, en viajar dentro y fuera del país, en visibilizar un trabajo que cada vez es más reconocido y valorado en el medio artístico, lo cual va abriendo nuevos propósitos como generar sus propias composiciones y material discográfico.