

La construcción de la convivencia social en Chile se revela como un desafío que exige paciencia y resistencia en un escenario donde a veces no todos están dispuestos a contribuir. Es en este contexto que debemos reflexionar sobre el valor de lo público y el país que queremos construir juntos.

Memorias, culturas, artes y patrimonios se presentan como elementos fundamentales que nos ofrecen la oportunidad de imaginar un presente y un mañana diferentes, construir nuevas relaciones y abordar las dificultades que enfrentamos como sociedad. Estos elementos culturales no solo son instrumentos para expresar lo que nos duele y mirar la ausencia con comprensión mutua, empatía y la búsqueda de justicia y verdad, sino que también desempeñan un papel clave en la construcción de una convivencia social sólida que sustente un desarrollo sostenible como nación.

Desde la perspectiva de la cultura como bien público para el desarrollo sostenible, se evidencia la necesidad de políticas públicas que protejan y promuevan la diversidad cultural, respeten y fomenten los derechos culturales y patrimoniales. La cultura se destaca como un elemento transversal en la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas, evidenciando su impacto en diversas áreas del desarrollo humano y social. Así, la cultura no solo contribuye a la cohesión social, la igualdad de género y la preservación del conocimiento tradicional, sino que también desempeña un papel fundamental en el empoderamiento económico y político de diversos grupos.

En esta línea, la colaboración entre el Ministerio que lidero y la Universidad de Chile a través de esta publicación es un valioso aporte. La revista del Magíster de Gestión Cultural de la Universidad de Chile une disciplinas y perspectivas diversas, ofreciendo miradas críticas al presente y anhelos de futuro.

A través de la escritura, la fotografía, la música, la museografía y otras expresiones humanas, transformamos el dolor y la violencia en esperanza y energía para construir un mañana mejor. Este número especial de la revista es una muestra clara de lo que significa seguir tejiendo y construyendo, contribuyendo a la construcción de un tejido social más fuerte y resiliente, enfatizando la importancia crucial de la convivencia social como base para el desarrollo sostenible y la construcción de un país más unido y próspero.

Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
Carolina Arredondo Marzán.