

P R E S E N T A C I O N Y P R O P O S I T O S

El Instituto de Edificación Experimental (I.E.E.) fué creado por resolución del H. Consejo Universitario, el 9 de Febrero de 1952 y es uno de los cuatro organismos de investigaciones que tienen su sede en la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Chile.

La tarea de formación, lenta y laboriosa, proseguirá por tiempo indefinido mientras se intenta superar la escasez de especialistas y la modestia de medios materiales para la investigación y la experimentación.

Esta primera publicación obedece al deseo de no demorar más tiempo el contacto con el medio profesional externo, a quien deseamos servir en la medida de nuestros actuales recursos y a un natural deber para con las autoridades Universitarias de quienes hemos recibido permanente estímulo.

El I.E.E. es un organismo tecnológico experimental al servicio de la Arquitectura. Sus motivaciones se arraigan en ese campo y, los problemas que en él se investigan son los problemas que los Arquitectos se han planteado en todos los tiempos.

Al intentar perfeccionar cada día más el "mecanismo" de la obra arquitectónica a fin de adaptarlo a lo contemporáneo, los medios que el Arquitecto encuentra, los elementos programáticos y materiales, resultan extremadamente variados y, en cierta forma, lo aplastan y confunden. Desearía entonces reducir a "conceptos cómodos" el conocimiento y manejo de estos elementos que la civilización ha creado para él.

Lo anterior resulta posible admitiendo que los "conceptos representan la esencia de un conjunto de leyes que, en el caso presente, atañen a las necesidades del hombre, a los materiales de edificación y a los métodos de puesta en obra. Dicho en otras palabras, los conceptos buscados son subs

tancialmente conocimientos sistemáticos evolucionados hasta la categoría de leyes generales.

Pero el camino para apropiarse de esos conocimientos sistemáticos pasa necesariamente por la investigación y la experimentación como jalones ineludibles. La Universidad ha abierto este camino y queremos recorrerlo ligados al destino de la Facultad de Arquitectura a quien debemos nuestra formación inicial.

El siguiente programa resume la actividad actual del Instituto de Edificación Experimental:

1.- COLABORACION CON LA DOCENCIA.

- Formación de una biblioteca especializada.
- Asesoría y consultas para proyectos de título y problemas generales de la Cátedra de Edificación.
- Taller de montajes y laboratorio experimental para alumnos.
- Publicación de monografías.
- Formación del futuro personal docente.

2.- INVESTIGACIONES Y EXPERIENCIAS.

En líneas generales, el Instituto se ha propuesto:

- Conocer y agotar las posibilidades de los materiales clásicos.
- Difundir el uso de nuevos materiales y crear otros.
- Fijar el límite de validez técnica de estos nuevos materiales.
- Acelerar la mecanización de los procesos de edificación.
- Desarrollar los métodos de pre-fabricación y construcción en serie.
- Estudiar las relaciones entre estructura y forma.
- Reafirmar, para los Arquitectos, el mejor derecho, entre otros profesionales, para organizar y dirigir la construcción de las obras que ellos proyectan.
- Estimular la dignidad de los oficios artesanales y levantar el nivel técnico de los obreros de la construcción.

3.- ASESORIAS TECNICAS.

Mantenión de un consultorio técnico permanente en su local de Pedro Aguirre Cerda N° 6655 y colaboración con los Arquitectos y Empresas Constructoras en las siguientes materias:

- Diseño y Control de hormigones.
- Vibración del hormigón.
- Encofrados para estructuras laminares. Racionalización de encofrados para colectivos y poblaciones.
- Aislación térmica para cubiertas de hormigón.
- Revisión de proyectos y especificaciones con estudio de costos.
- Pre-fabricación de elementos.
- Pre-fabricación de viviendas.

En preparación, para ser incorporadas a los servicios del consultorio próximamente: Mediciones tecnológicas en general. Acústica arquitectural; Diseño industrial de accesorios y equipo para la vivienda; Diseño y modelos de herramientas para la construcción.

---oooOooo---

Al afirmar que el I.E.E. es un organismo tecnológico no decimos que su fin sea la técnica. A ella recurrimos como procedimiento demostrativo de la idea arquitectónica que debe ser vertida en moldes materiales para vivir y perdurar.

Nos interesa la tarea del Arquitecto en toda su vigorosa significación: las doctrinas que sintetizan los caminos recorridos; aquellas que exploran lo que hay delante de nosotros, más allá de nuestro tiempo presente; las leyes que impulsan a los hombres a agruparse en villorios o en metrópolis y su organizada defensa contra la naturaleza.

TECNICA Y CREACION, en su carácter de órgano informativo del I.E.E. ofrece sus páginas a los Arquitectos, Constructores y estudiantes en la seguridad que con su valioso aporte, el tránsito hacia esos propósitos será más breve y provechoso.

SANTIAGO, Agosto de 1960