

## UN PUEBLO REDESCUBIERTO

En conocimiento de los importantes descubrimientos arqueológicos en el Norte Grande, nuestro Instituto ha ofrecido su colaboración al Museo de Historia Natural en las investigaciones que se realizarán próximamente en esa zona.

La información, que reproducimos, fue publicada en el noticiario del mes de Febrero que edita el Museo de Historia Natural.

El colaborador científico del Museo Nacional de Historia Natural, Ing. Emil De Bruyne, de Chuquicamata, ha hecho últimamente un hallazgo sensacional: un pueblo prehistórico en el área desértica del Norte Grande.

Este pueblo está situado sobre la terraza más baja de una quebrada seca y cerca de él se encuentran extensas terrazas de cultivo igualmente abandonadas. Actualmente, la vida sería imposible en este paraje, debido a la falta completa de agua, encontrándose el punto más cercano donde proveerse de ella a unos 35 kilómetros de distancia. Las arenas del desierto han invadido por completo las construcciones, de modo que es casi imposible ubicar el pueblo desde la tierra sin previo reconocimiento aéreo.

El Sr. De Bruyne, después de sobrevolar primeramente la región, ha llegado al sitio tras un largo y difícil viaje y ha informado a este Museo, proporcionándole los siguientes datos:

El pueblo tiene forma elíptica, de 120 por 95 m.; las habitaciones de plano aproximadamente circular, forman una especie de rueda de las dimensiones indicadas y en su centro se encuentra un área libre, circundada por un muro de forma igualmente elíptica, de 40 por 47 m. de diámetro. En el centro de la plaza así formada se observa un monolito.

Al oeste del pueblo se encuentran dos grupos extensos de terrazas de cultivo. Tanto las terrazas como los canales de irrigación se distinguen claramente. Un grupo conforma al patrón acostumbrado de andenes, mientras que en el otro grupo, los muros de las terrazas parecen estar arreglados en forma de zig-zag o meandros, forma parecida a la de los campos irrigados de Chan-Chan en el norte de Perú.

En una parte cercana al pueblo, el señor De Bruyne ha ubicado lo que parece ser su cementerio.

En cuanto a la técnica de construcción de las "casas" del pueblo, sus muros se han

manufacturado de una especie de "bolas" de barro; en otro pueblito, a cierta distancia del principal, el barro de las paredes está entremezclado con grandes guijarros.

El Sr. De Bruyne, en su viaje por tierra pudo comprobar que el sitio arqueológico en cuestión no había sido tocado por excavadores ocasionales y por eso ofrece una magnífica oportunidad para ser excavada científicamente y estudiada en todos sus aspectos. El Museo Nacional de Historia Natural se dedicará a estos trabajos, que incluyen primero un estudio de los hallazgos de superficie, según los métodos modernos, excavaciones de todo el área ocupacional para reconstruir la forma de vida y las épocas en las cuales el pueblo había sido edificado y habitado; excavaciones en el cementerio, donde se recuperará probablemente mucho material arqueológico en su contexto; excavaciones y un estudio detallado de los campos de cultivo y obras de irrigación.

Será éste un trabajo de gran envergadura, para el cual el Museo necesitará el apoyo de otros organismos fiscales.

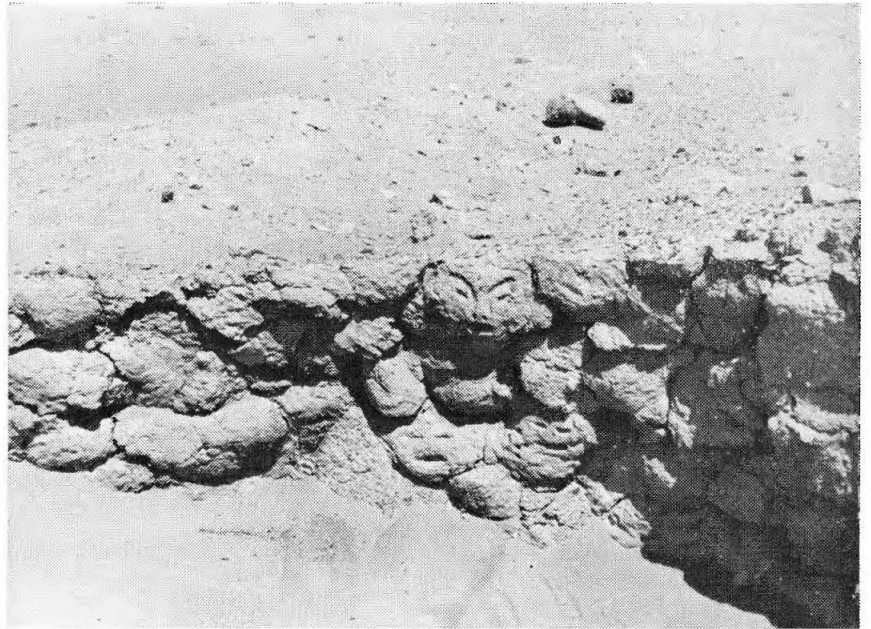
Mientras que se prepara la expedición, el sitio será encomendado a la vigilancia del Cuerpo de Carabineros y de las Fuerzas Armadas, para evitar que buscadores de "tesoros" —los que seguramente no existen— u otros excavadores ocasionales hagan destrozos irreparables.

Como todos los yacimientos arqueológicos, este pueblo está protegido por el Decreto-Ley N° 651 y es considerado Monumento Nacional. Es de esperar, que se cumplan las disposiciones de esta Ley, para salvar así este resto prehistórico, que además de aumentar nuestros conocimientos sobre la vida de nuestros indígenas, puede arrojar luces muy importantes sobre cambios climáticos en el desierto del Norte.

Una vez efectuadas las excavaciones, se tratará de restaurar el pueblo y se publicarán los resultados obtenidos en una publicación que, sin duda, será básica para el conocimiento de nuestra prehistoria.



**Fotografia**  
**E. de Bruyne**



**Fotografia**  
**E. de Bruyne**