



*TECNICA Y CREACION* ha cumplido una primera etapa con los números ya publicados.

Esta experiencia inicial ha permitido apreciar la existencia de un público lector de alto nivel, constituido por empresarios, ejecutivos, funcionarios, profesionales, docentes y estudiantes universitarios vinculados a la gran área de la arquitectura, el diseño y la construcción, y ese público lector ha apreciado a su vez la necesidad de una revista universitaria que enfoque los problemas de esa gran área con una perspectiva científica amplia cumpliendo así con la fundamental misión de la Universidad de vincularse y aportar al desarrollo de la Comunidad.

El Instituto de Edificación Experimental ha considerado la necesidad de intentar ahora una segunda etapa de estabilización de la revista, dándole el carácter de publicación periódica con secciones permanentes que abarquen los aspectos fundamentales de la Arquitectura, la Construcción y el Diseño.

*TECNICA Y CREACION* aparecerá entonces, a partir del próximo año como una revista trimestral a fines de Marzo, Junio, Septiembre y a mediados de Noviembre, adelantando el número de fin de año.

El contenido de la publicación tratará de reflejar un punto de vista que, sin abandonar su carácter científico especializado, muestre el contexto cultural amplio en que se dan los problemas de la Arquitectura, la Construcción y el Diseño.

Este deseo se traduce en la organización de la revista y en la invitación a colaborar en ella a todos los sectores interesados en su temática, ya sean éstos los medios docentes o de investigación universitaria o los medios profesionales, empresariales o institucionales. La sección de Correspondencia aspira a mantener viva esta relación acogiendo y publicando las cartas y colaboraciones que surjan de ese medio.

*TECNICA Y CREACION* y su editor, el Instituto de Edificación Experimental están seguros que este nuevo esfuerzo contará con la generosa acogida de sus lectores y esperan que quienes puedan y deben contribuir a su éxito comprenderán que se trata de una nueva superación en la ardua y común empresa de quienes han aceptado la misión de crear el contorno propio del hombre, el ámbito en que se desarrolla su vida y se gesta su futuro.