

Magíster en Artes, con mención en



Escuela de Postgrado
Facultad de Artes



facultad de artes
departamento de
teatro



Universidad de Chile

Dirección Teatral



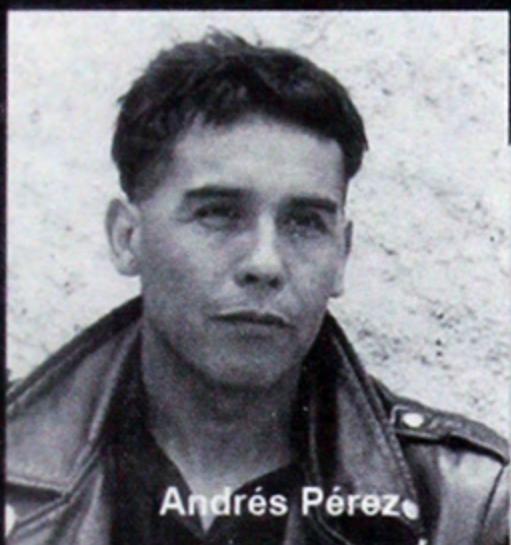
Eugenio Guzmán



Pedro Orthus



Agustín Siré



Andrés Pérez



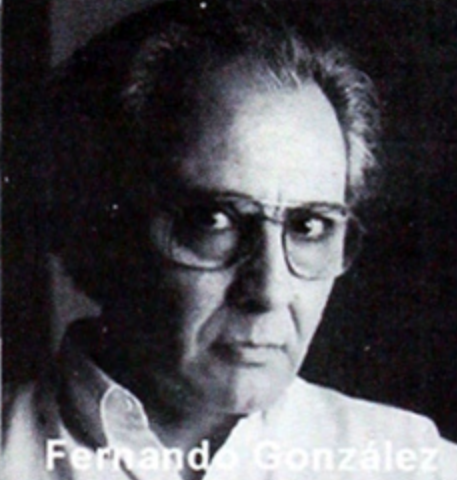
Pedro de la Barra



Víctor Jara



Alejandra Gutiérrez



Fernando González



Abel Carrizo-Muñoz



Alejandro Quintana



Alfredo Castro

Magister en Artes con mención en Dirección Teatral

(Decreto: 008627/1994)

“Para ejercer la función más importante en el teatro, cual es la de la **Dirección**, estamos convencidos que no basta el talento o la intuición, el informarse por manuales o el practicar con los amigos. Pensamos que es imprescindible cultivar y sistematizar el aprendizaje del arte de la puesta en escena al calor de un programa de formación teórico – práctico en la principal Universidad del país y la que tiene mayor tradición y capacidad en el área artística”

Abel Carrizo-Muñoz
Director Académico

Objetivos del Programa.

Formar graduados en Dirección Teatral al más alto nivel profesional, aptos tanto para escenificar textos dramáticos y las modalidades intermedias, como para desarrollar proyectos autorales. La formación pretende estimular una amplia visión interdisciplinaria, capacitándolos para liderar proyectos que constituyan investigaciones artísticas de excelencia y que signifiquen aportes a la renovación de los lenguajes y las metodologías de producción propias de las Artes Escénicas y del Espectáculo.

Duración del Programa:

4 semestres mínimos
7 semestres máximos

Horario de Clases:

Sábados: 10:15 a 13:30 hrs.
Lunes: 19:00 a 22:15 hrs.
Martes: 15:00 a 18:15 hrs. 19:00 a 22:15 hrs.

Periodo de Postulación:

Octubre a Diciembre
Exámenes: Enero

Comité Académico

Prof. Barattini Carvelli, Juan
Prof. Pineda Devia, José
Prof. Pirozzi Villanueva, Antonino
Prof. Carrizo – Muñoz, Abel
(Coordinador Académico)

Informaciones:

Departamento de Teatro, Universidad de Chile.
Morandé 750, oficina 38, Santiago Centro. Chile.
Teléfonos: (56- 2) 977 17 91 - (56 – 2) 977 17 98 - 977 17 83
Email: acarrizo@uchile.cl

Requisitos de Admisión:

Alumnos Regulares: Podrán postular como **alumnos regulares** quienes estén en posesión de título profesional o grado académico de al menos 8 semestres de duración otorgado por universidades nacionales o extranjeras, que acrediten una reconocida trayectoria institucional, o de Institutos de Educación Superior debidamente reconocidos por el Ministerio de Educación de Chile.

Alumnos Libres: Podrán postular como **alumnos libres** quienes acrediten estudios completos en Academias e Institutos privados, no reconocidos por el Estado y/o quienes posean una trayectoria vocacional y/o profesional en teatro, debidamente acreditada. La calidad de alumnos libres le permite acceder a todos los servicios académicos con los que cuentan los alumnos regulares, con la única diferencia que no pueden optar al Grado académico, obteniendo la certificación Departamental correspondiente.

Todos los postulantes, regulares o libres, que provengan de áreas distintas al ámbito teatral, deberán cursar y aprobar un **Plan de Nivelación de carácter propedéutico de duración anual**, como requisito previo para cursar el programa de **MAGISTER en Artes con mención en DIRECCIÓN TEATRAL**, por lo que su periodo de formación se amplía en 2 (dos) semestres.

Exámenes de Admisión:

Para ser admitido en el Programa, los postulantes deben presentar y rendir satisfactoriamente lo siguiente

■ Cancelar derecho de inscripción

■ Llenar ficha de postulación.

- 1 - Curriculum Vitae completo:
 - Fotografía 9 x 13 cms.
 - Fotocopia (s) título (s) y/o grado (s) académico (s)
 - Fotocopias concentración de notas o calificaciones
 - Fotocopias de impresos, publicaciones, recortes de prensa que respalden las actividades artístico - profesionales de los postulantes.
2. - Anteproyecto de Tesis
- 3 - Ejercicio de Dirección 1 (Escenificación texto otorgado)
- 4 - Ejercicio de Dirección 2 (Escenificación de libre elección)
- 5 - Entrevista

La Comisión de Admisión evalúa y califica cada uno de los 5 items indicados.

■ Si el promedio es igual o superior a 5.5 el postulante puede ingresar al primer Nivel del Magister

■ Si el promedio de los mismos es igual o superior a 4.0 y hasta 5.4, el postulante debe cursar un **Plan de Nivelación de carácter propedéutico**.

*Magister en Artes con
mención en Dirección Teatral*

