

Convocatoria

Este *Primer Coloquio Sobre Teoría y Dirección Teatral en Chile*, que organiza el Programa de **MAGISTER** en Artes con mención en **DIRECCIÓN TEATRAL**, del Departamento de Teatro de la Universidad de Chile, pretende reunir a investigadores y especialistas en el área de los estudios teatrales en Chile, a partir de una propuesta de diálogo en torno a problemáticas generales y a sub-áreas específicas como la dirección teatral, la configuración de espacios escénicos y la recepción crítica de textos y espectáculos teatrales. En esta ocasión se ha determinado invitar a un grupo de académicos e investigadores de universidades chilenas, para la conformación de tres (3) mesas, cada una de ellas integrada por cuatro (4) expositores y un moderador.

Objetivos fundamentales

- Producir una instancia de reflexión en torno a los Estudios Teatrales, desde una perspectiva integradora e interdisciplinaria.
- Actualizar problemáticas, contenidos y metodología de análisis e interpretación del discurso teatral y espectacular.
- Contribuir al desarrollo de la investigación y la discusión académica y universitaria.

Lineas temáticas

- Nuevas perspectivas de análisis e interpretación del discurso teatral. Hacia una revisión del canon.
- Problemáticas de la formación y la práctica de la dirección teatral en Chile.

Comisión Organizadora

Director	Prof. Abel Carrizo-Muñoz
Coordinador General	Prof. Héctor Ponce
Asistente Coloquio	Fabiola Neira Rodriguez
Comité Académico Asesor	Prof. José Pineda Devia, Prof. Soledad Lagos Rivera Prof. Juan Barattini Carvelli Prof. Norma Ortiz Bustamante Prof. Juan Pablo Donoso

*Primer Coloquio Sobre Teoría y Dirección Teatral en Chile
15 y 16 de Octubre de 2002. Sala Agustín Siré.*

CA 561375-1-1

2007
Vol. 3
Nº 3
C. 1

Convocatoria

